

Osnovna šola Hinka Smrekarja
Gorazdova 16, Ljubljana

IZBIRNI PREDMETI

ZA UČENCE 9. RAZREDA

ŠOL. LETO 2019/2020

- Naravoslovno-tehnični predmeti
- Družboslovno-humanistični predmeti

Ljubljana, marec 2019

V 7., 8. in 9. razredu si učenci izberejo **dva oziroma tri** izbirne predmete. Vsakemu je namenjena **ena ura na teden, razen tujemu jeziku**, ki sta mu namenjeni **dve uri** na teden. V 9. razredu mora osnovna šola učencem ponuditi najmanj tri predmete iz vsakega sklopa.

Izbirni predmeti so razporejeni v dva sklopa:

- **naravoslovno-tehnični in**
- **družboslovno-humanistični.**

V nadaljevanju vam predstavljamo seznam izbirnih predmetov, ki jih učencem 9. razreda ponuja naša šola.

Naravoslovno-tehnični izbirni predmeti	
Izbirni predmet	Trajanje
Računalništvo: Računalniška omrežja	1 leto
Šport za zdravje	1 leto
Kemija v življenju	1 leto
Projekti iz fizike in ekologije	1 leto
Šah: Šahovske osnove	1 leto
Šah: Šahovsko kombiniranje	1 leto
Organizmi v naravi in umetnem okolju	1 leto
Sodobna priprava hrane	1 leto

Družboslovno-humanistični izbirni predmeti	
Izbirni predmet	Trajanje
Vzgoja za medije: Radio	1 leto
Literarni klub	1 leto
Francoščina III	3 leta

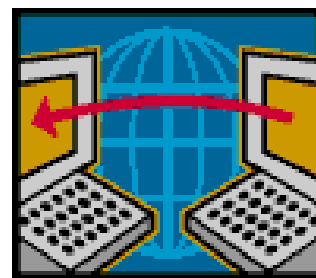
Šolsko novinarstvo	1 leto
Glasbeni projekt	1 leto
Ansambelska igra	1 leto
Likovno snovanje III	1 leto
Turistična vzgoja	1 leto
Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja	1 leto
Okoljska vzgoja I	1 leto
Filozofija za otroke: Jaz in drugi	1 leto
Verstva in etika	3 leta ali manj
Neobvezni izbirni predmet: Nemščina III	1 leto

V prvem delu vam podrobneje predstavljamo **NARAVOSLOVNO-TEHNIČNE** izbirne predmete.

RAČUNALNIŠTVO: RAČUNALNIŠKA OMREŽJA

Učiteljica: IRENA KERIN

Računalništvo - računalniška omrežja je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci nadgradijo, poglobijo in razširijo znanja, pridobljena pri prejšnjih dveh izbirnih predmetih iz sklopa računalništvo.



Učenci bodo izdelali svojo spletno stran in se ob tem naučili osnov jezika HTML, naučili se bodo, kako svojo spletno stran objavijo. Pripravili bodo slikovne in zvočne podatke, jih skupaj z besedilom učinkovito združili in vključili na spletno stran. Seznanili se bodo s povezovanjem računalnikov v omrežja in kako računalnik povežejo z drugimi napravami.

CILJI

Učenci:

- ✓ razumejo, kako računalniki komunicirajo med sabo;
- ✓ razumejo idejo postavitve spletne strani, njeno lokacijo in dostop do nje;
- ✓ znajo urediti spletni sestavek in ga objaviti na svetovnem spletu;
- ✓ razvijejo sposobnost samostojnega iskanja informacij in reševanja problemov;
- ✓ razvijejo sposobnost učinkovitega in estetskega oblikovanja informacij;
- ✓ oblikujejo stališča do pridobljenih informacij;

- ✓ pridobijo temeljno znanje, spretnosti in navade pri učinkoviti in uspešni uporabi sodobne računalniške tehnologije;
- ✓ razvijajo sposobnost in odgovornost sodelovanja v skupini – timsko delo;
- ✓ spoznajo in razvijajo komunikacijske zmožnosti.

Učenci po lastni zamisli izdelajo spletno stran. Poudarek je na izdelavi spletnega sestavka s področja, ki učenca najbolj zanima. Učenci pridobijo znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnem izobraževanju in v vsakdanjem življenju, prepleteno z odgovorno in varno uporabo interneta.

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Učitelj: JANI ŠPAN

Učiteljica: JASNA RACE

Program je namenjen nadgradnji tistih vsebin rednega športa, s katerimi vplivamo na zdravje in dobro počutje (splošna kondicijska pripravljenost, atletika, košarka, odbojka, plavanje ...). Izbirni predmet šport dopolnjuje osnovni program šolskega športa, skupaj pa predstavljata obogateno celoto.



Namen enoletnega predmeta šport za zdravje je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, a so z vidika športnorekreacijskih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh starostnih obdobjih. Vsebine omogočajo spoznavanje različnih vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega načina življenja ter pridobivanje znanj, ki omogočajo, da si v prostem času izberemo primerne športne vsebine in obremenitve.

Primerno izbrane vsebine, ustrezne metode in oblike dela pomagajo, da boljše razumemo smisel športa, hkrati pa se psihično sprostimo. Učenci si oblikujejo stališča in vrednostni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja. K celostnemu razumevanju športa in njegovih učinkov pripomore tudi povezovanje z vsebinami drugih predmetov.

Splošni cilji

Z izbranimi programi uresničujemo splošne cilje izbirnega predmeta, in sicer:

- skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje (splošna kondicijska pripravljenost, kakovostno preživljanje prostega časa, ravnovesje med učenjem, športno dejavnostjo, počitkom in spanjem, sposobnost prenašanja naporov, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine, skrb za telesno držo in skladno postavo);
- osvajanje in izpopolnjevanje športnih znanj;
- krepitev občutka samozavesti in zaupanja vase;
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja, strpnosti in sprejemanju drugačnosti);
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad;
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika.

KEMIJA V ŽIVLJENJU

Učiteljica: RAHELA SELAN

Kemija v življenju je izbirni predmet, namenjen učencem 9. razreda. Predmet nadgrajuje znanja in spretnosti, ki so jih učenci pridobili pri pouku kemije. Vsebina je razdeljena v tri sklope:

- snovi tekmujejo,
- svet brez barv bi bil dolgočasen,
- kemija tudi diši.

Vsebine se med seboj prepletajo, dopolnjujejo in nadgrajujejo. Učenci samostojno ali v dvojicah izvajajo eksperimente. Nekatere naloge oz. poskusi so raziskovalnega tipa. Učenci spoznajo in preverijo pomen poskusov v raziskovanju, se naučijo načrtovati poskuse, zbirati in vrednotiti ter predstavljati podatke. Spoznali bodo pomen kemije pri reševanju ključnih problemov na farmacevtskem, kozmetičnem, medicinskem, kmetijskem, prehranbnem in tekstilnem področju ter na področju umetnosti in modnih trendov. Z učenci bomo obiskali tudi različne kemijske delavnice zunaj šole.

Za tiste, ki jih zanima kemija, bo ta predmet zelo zanimiv, saj bi bil svet brez nje pust in dolgočasen. Ocene bodo pridobljene na podlagi izdelkov, odnosa do dela, zanimanja, ustvarjalnosti in raziskovanja.

PROJEKTI IZ FIZIKE IN EKOLOGIJE

Učitelj: MILOŠ KOVIČ

Bi želeli naravni pojav sami simulirati s poskusom, ki je podoben resničnemu dogajanju v naravi?

Samo za tiste, ki:

- jih zanimajo preprosti poskusi in opazovanja dogajanja v naravi,
- razmišljajo o pojavih v naravi, ki se zgodijo sami od sebe,
- in bi želeli vedeti več o uporabi energije iz okolja in o onesnaženju.

Vsebine:

- spremljanje razvoja vremena,
- merjenje količine padavin z improviziranim dežemerom,
- merjenje višine snežne odeje in debeline novega snega,
- učinek tople grede v oblačni noči,
- opazovanje izhlapevanja luž,
- podhlajena voda,
- opazovanje razširjanja dima iz dimnika,
- sušenje perila,
- štetje števila bliskov in gromov, ugotavljanje razdalje do nastanka bliska,
- merjenje temperature v različno obarvanih avtomobilih,
- segrevanje vode v improviziranem sončnem kolektorju,
- pretvarjanje sončne energije in energije vetra v električno,
- sežiganje odpadkov in biomase,
- izjemni pojavi v naravi.

Cilj: pridobitev izkušenj pri prepoznavanju, opazovanju in merjenju fizikalnih pojavov v naravi.

ŠAH

Učitelj: ALEŠ MIKLIČ

Šah je kraljevska igra, a ne zato, ker v njej nastopa kralj, in ne zato, ker bi jo igrali kralji, temveč zato, ker je s svojo poštenostjo, neizčrpno vsebino in lepoto stvaritev, igra nad igrami, v vzgojnem in kulturnem pomenu.



Je privlačen in koristen. Vzgaja in razvija sposobnosti. Spodbuja intelektualni razvoj in ustvarjalno mišljenje. Razvija uspešne strategije razmišljanja, načrtovanja in odločanja. Krepi socialno vedenje, vzgaja in oblikuje značaj. Enako primeren je za dekleta in fante, za nadarjene in manj nadarjene. *Je zanimiv in spodbuden.*

ŠAHOVSKE OSNOVE

Učenci bodo od 7. do 9. razreda spoznavali šahovske osnove. Šahovsko opismenjevanje bo vsebovalo učenje igralnih pojmov in pravil ter osnovne igralne tehnike (gibanje figur in njihove menjalne vrednosti, mat in pat, igranje in beleženje potez, uporaba šahovske ure ...). Program je enoletni. Namenjena mu je ena ura na teden, torej 35 ur na leto.

ŠAHOVSKO KOMBINIRANJE

Učenci 8. in 9. razredov, ki so opravili program šahovskih osnov, lahko nadgradijo svoje znanje in nadaljujejo s šahovskim kombiniranjem. Spoznali bomo šahovske kombinacije in šah kot taktično ter žrtevno igro (menjave, žrtve, napadi in pobude, otvoritve ...). Šah 2 je prav tako enoletni program. Namenjena mu je ena ura na teden, torej 35 ur na leto.

ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Učiteljica: TANJA BELIČ

Ob gojenju živali bomo spoznavali njihove življenjske potrebe, hkrati pa skušali ugotoviti, kako živali preživijo v svojem naravnem okolju.



Pri izbirnem predmetu **ORGANIZMI V NARAVNEM IN UMETNEM OKOLJU** učenci spoznajo življenjske potrebe živih bitij in tako bolje povežejo abiotske in biotske dejavnike. Spoznajo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi (vnos različnih snovi, tujih organizmov, pomanjkanje vode, spremembe temperaturnega režima itd.) lahko usodno za preživetje organizmov. Ta spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjo.

Ob gojenju organizmov se zavemo, da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas, zato moramo biti pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni. Ob tem naj bi se naučili odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji - hišnimi ljubljenci, rastlinami v svojem stanovanju in tudi s svojimi vrstniki, prijatelji, znanci ... Svoje odgovorno ravnanje naj bi zavestno usvojili tudi kot nujnost pri varovanju življenjskega okolja.

SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Učiteljica: TANJA BELIČ

Pouk bomo izvajali v blok urah, v skupinah bo 16 učencev.



Teoretični del predmeta obsega:

- spoznavanje sestave hrane, tako imenovanih hranilnih snovi;
- ugotavljanje povezanosti neustreznih količin zaužitih hranilnih snovi z zdravjem;
- načrtovanje jedilnikov z ustreznim razmerjem hranilnih snovi;
- oblikovanje prehrabnenih navad, ki koristijo zdravju;
- ugotavljanje kakovosti kupljenih izdelkov;
- spoznavanje osnovnih gastronomskih načel.

Praktični del predmeta obsega:

- ugotavljanje lastnosti hranilnih snovi;
- anketiranje učencev v zvezi s kakovostjo hranjenja v skupini;
- ocenjevanje kakovosti kruha;
- priprava 3-5 jedi po načelih zdrave kuhinje in po gastronomskih načelih.

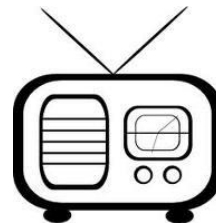
V drugem delu vam podrobnejše predstavljamo DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNE predmete.

VZGOJA ZA MEDIJE: RADIO

Učiteljica: MAJA PREMRL

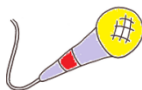
Preklopi na našo frekvenco!

Priklopi se na Radio Smrekač!



Pod pojmom "mediji" danes najpogosteje razumevamo množične medije, kot so tisk, radio, televizija, internet. Skozi njihovo uporabo oblikujemo naše predstave o svetu, življenjske stile in vedenjske vzorce. Torej, komunikacija preko medijev je zelo pomemben del našega družbenega življenja. Zato je poznavanje delovanja medijev, kritično analiziranje medijskih vsebin in celo ustvarjanje lastnih medijskih sporočil ključno za uporabnike medijev na podoben način, kot je ključno poznavanje jezika za bralca knjige.

Predmet lahko učenci izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto, v 9. razredu pa 32 ur.



Cilji predmeta

Učenci pri izbirnem predmetu vzgoja za medije - radio spoznajo skupne značilnosti množičnih medijev, spoznajo nastanek in razvoj radia, seznanijo se z osnovnimi značilnostmi radia, odkrivajo podobnosti in razlike med radijskimi postajami, spoznajo osnovne korake novinarskega dela ...

Poudarek bo na vodenju radijskih oddaj in komuniciranju preko radia. Učenci bodo obiskali radijsko hišo, da bodo tudi v praksi spoznali delo (raznolikost in pestrost) dela na radiu.

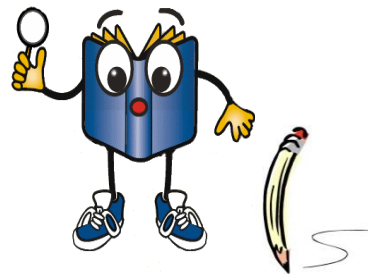
Učenci se bodo naučili:

- kritično analizirati, ocenjevati in izdelovati raznovrstne medijske oblike,
- biti informacijsko in funkcionalno pismeni,
- analizirati lastne navade spremljanja medijev, kritično izbirati medijska sporočila,
- spoznati delovanje medijskih institucij (KDO sporoča in zakaj), medijskih kategorij (za KAKŠNO vrsto besedila gre), medijskih tehnologij (KAKO se sporoča), medijskega jezika (KAKO vemo, kakšen je pomen medijskih sporočil), občinstev (KDO in KAKO sprejema medijska sporočila),
- v praksi, kako se oblikujejo novice in novinarski žanri v mediju radio, kako prihaja do konstrukcije pomena, kakšna je delovna rutina novinarjev in drugo.

LITERARNI KLUB

Učiteljica: TADEJA PLUT KRAJNIK

Obožuješ knjige in na skrivaj pišeš dnevnik ali pesmi? Pridruži se literarnemu klubu in ustvari svoj domišljijijski svet. Beri, razmišljaj, govori in piši v dobri družbi!



Literarni klub nadgrajuje predmet slovenščina in se povezuje z drugimi predmeti in področji, predvsem s šolskim novinarstvom, gledališkim klubom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, likovno, glasbeno in knjižnično vzgojo ter vzgojo za medije.

Zajema branje in ustvarjalno pisanje. V bralnem klubu spoznavamo različne vrste leposlovja in se pogovarjamo o prebranem. Povezuje se z bralno značko.

Dopolnilo bralnemu klubu je poustvarjalno in ustvarjalno pisanje, ki povečuje občutljivost za literarno besedilo in ponuja možnost za šolsko literarno ustvarjalnost. Najboljša besedila objavljamo v šolskem spletnem časopisu, v radijskih oddajah in v mladinskem tisku.

Literarni klub se posredno povezuje tudi s tekmovanjem za Cankarjevo priznanje. Traja eno leto in učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto.

Cilji predmeta

Učenci:

- razvijajo pozitiven odnos do književnosti;
- ob branju si oblikujejo osebno in narodno identiteto;
- s spoznavanjem drugih kultur si širijo svoje obzorje in si privzgaajo strpen odnos do njih;
- gojijo svoje posebne književne interese;
- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih književnih zvrsti;
- razmišljajoče sprejemajo umetnostna besedila in jih vrednotijo;
- o svojih presoajah in doživljanju prebranega govorijo in pišejo;
- ustvarjajo doživljajska in domišljijijska besedila (pisanje pesmi, pravljic, pripovedk, basni, bajk, povesti, anekdot, dramskih prizorov ipd.);

- se poustvarjalno odzivajo na prebrano;
- urejajo šolski spletni časopis, radijske oddaje, šolske publikacije ipd.

FRANCOŠČINA III

Učitelj: BOŠTJAN KULJIČ

Francoščina je triletni izbirni predmet, ki se ga učenci učijo v 7., 8. in 9. razredu. Namenjeni sta mu dve uri na teden.



Nous parlons Français

V nadaljevalnem tečaju francoskega jezika bomo počasi, vendar trmasto še naprej spoznavali osnove francoskega jezika: razširili bomo besedni zaklad, spregali glagole in spoznavali nove posebnosti življenja v Franciji. Z večjim znanjem bo tudi več možnosti za projektno ali skupinsko delo.

Gledali bomo francoske oddaje in poslušali francosko glasbo. Z malo truda se bomo dobro pripravili na pouk francoščine v srednji šoli. Predvsem pa upam, da se bomo francoščino učili zaradi lastne zabave in veselja do tujih jezikov.

ŠOLSKO NOVINARSTVO

Učiteljica: POLONA KALAN

Si radoveden?

Rad pišeš in govoriš?

Si povsod in vedno prvi?

*Pridruži se izbirnemu predmetu šolsko novinarstvo
in se preizkusi kot novinar!*



Šolsko novinarstvo nadgrajuje predmet slovenščina in se povezuje z drugimi predmeti in področji, predvsem z literarnim klubom, gledališkim klubom, računalništvom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, likovno, glasbeno in knjižnično vzgojo ter vzgojo za medije.

Obsega veliko raziskovalnega in terenskega dela, zato je namenjen vsem zvedavim učencem, ki jih zanima, kaj se dogaja v bližnji in širši okolici ter jih veseli novinarsko delo. Z učenci bomo pregledovali revije, časopise, spletne portale, spremljali radijski in televizijski program, iskali zanimivosti ter pisali/snemali različne novinarske prispevke (novice, poročila, intervjuje, reportaže ...) s terena, pripravili okroglo mizo z zanimivimi gosti in temami, raziskovali zvrsti jezika (sleng, narečja, časopisni, radijski in televizijski jezik), pisali prispevke za šolski časopis in radio, obiskali časopisne hiše, radijske ali televizijske postaje ter se seznanili z delom poklicnih novinarjev. Pri svojem delu bomo poleg svinčnika in zvezka uporabljali tudi mikrofona, diktafona, računalnik, fotoaparata idr.

Šolsko novinarstvo traja eno leto in učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto.

Cilji predmeta

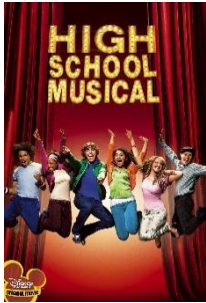
Učenci:

- se zavedajo, da je jezik najpomembnejši del kulturne dediščine;
- si utrjujejo svoje znanje knjižnega jezika (zbornega in pogovornega);
- se zavedajo različnih okoliščin rabe jezika;
- si razvijajo zmožnosti za vse štiri sporazumevalne dejavnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje);
- si razvijajo sposobnost izražanja v praktično-sporazumevalnem, strokovnem in publicističnem jeziku;
- preučujejo raznolike socialne zvrsti jezika, posebej slovenska narečja in interesne govornice;
- urejajo šolski spletni časopis, radijske oddaje, šolske publikacije ipd.

GLASBENI PROJEKT

Učiteljica: TADEJA LAPAJNE HOYOS

Radi nastopate, prepevate in igrate?



Izbirni predmet glasbeni projekt traja eno leto. Namenjen je vsem, ki se želite preizkusiti v vlogi pevca, igralca, libretista, dramaturga, scenografa, kostumografa itd. Pri pouku bomo prepevali in igrali znane mjuzikle, kot so Mamma Mia, High School Musical, Levji kralj, Briljantina idr., lahko pa si izmislimo tudi svojo zgodbo.

Vabljeni vsi tisti, ki imate že predznanje glasbil, ali tisti, ki imate smisel za petje in igranje ali ste obiskovali pevski zbor. Ob petju in igranju boste razvijali pevske in gibne sposobnosti, prav tako pa tudi sposobnost koordinacije na odru ter posnemanja značajskih lastnosti posameznih vlog.

Ure bodo potekale v sproščenem vzdušju, po skupinah. Pouk bo praktičen, tako da ne bo zapisovanja v zvezke. Naučene skladbe bomo predstavili na prireditvah za učence in starše.

ANSAMBELSKA IGRA

Učiteljica: TADEJA LAPAJNE HOYOS

Izbirni predmet ansambelska igra je primeren za učence 7., 8. in 9. razreda. Temeljni namen glasbenih izbirnih predmetov je, da učenci uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo. Učenci se z glasbo ukvarjajo tudi v prostem času, so ustvarjalni, kar spodbuja in navaja na trajno sodelovanje v glasbeni kulturi.



Izvajali bomo najlepše filmske (Pirati iz Karibov, Star Wars...) in popularne melodije (Coldplay, Katty Perry, Gotye, Pitch Perfect), zapisali lastne glasbene vsebine, ustvarjali zamisli z zvočnimi eksperimenti, improvizacijo, komponiranjem in izvajanjem v razredu ter javno.

Pri izbirnem predmetu ansambelska igra boste imeli možnost uporabiti svoje že pridobljeno znanje igranja na različne inštrumente skupaj z drugimi inštrumentalisti in pevci. Prav tako pa boste igrali na pester izbor drugih glasbil in zvočil (Orffov inštrumentarij, improvizirana glasbila, ljudska glasbila, zvočila ...). Glasbene zapise boste spoznavali praktično in se jih ne boste učili kot teorijo.

Pomemben del predmeta bo tudi nastopanje in javna predstavitev ustvarjalnih glasbenih vsebin, tako boste svoje dosežke lahko predstavili svojim sošolcem, staršem, strokovnemu kolektivu in drugim. Predmet je primeren tako za učence brez glasbenega predznanja kot tudi za tiste, ki obiskujete glasbeno šolo. Edini pogoj je veselje do glasbe.

LIKOVNO SNOVANJE III

Učiteljica: KRISTINA KOMPAN

Vsi učenci, ki vam je pri srcu likovna umetnost, imate dobre ideje, stalno nekaj rišete in ustvarjate, želite sodelovati pri estetski ureditvi šolskih prostorov ali bi se radi pripravili na sprejemni izpit za vpis na srednjo oblikovno šolo, se nam zagotovo pridružite pri izbirnem predmetu likovno snovanje III. Sodelovali boste na likovnih natečajih, pri pripravi šolskih dekoracij in razstav ter se udeležili kulturno-umetniškega dogodka zunaj šole.

Izbirni predmet se izvaja enkrat na teden.



TURISTIČNA VZGOJA

Učitelj: SEBASTJAN ABBAD

Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, ki je namenjen učencem od 7. do 9. razreda.

Cilj turistične vzgoje je pridobiti pozitiven odnos do turizma in turistov. Hkrati je predmet odlična motivacija za pridobivanje znanja o turizmu kot pomembni gospodarski dejavnosti ter za spoznavanje, ohranjanje in smotrno koriščenje naše naravne in kulturne dediščine. Spoznali bomo poklice, pojme in značilnosti turizma. Šolsko leto bomo zaključili z izletom v tujino. S tem boš spoznal turizem kot možno področje prihodnjega poklicnega in ljubiteljskega dela.



UGODNO!!! UGODNO!!! UGODNO!!!
35-urno potovanje s TURISTIČNO VZGOJO

Odhod september	Prihod junij	Cena na osebo tri ocene v 35 urah	Prevoz
--------------------	-----------------	--------------------------------------	--------

RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA

Učitelj: ANDREJ MARTINEK

Izbirni predmet raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja je umeščen v 9. razred (32 ur).

V 9. razredu, kjer se učenci pri rednem pouku geografije seznanjajo s Slovenijo kot svojo domovino, pri izbirnem predmetu raziskujejo domači kraj in spoznavajo posebnosti življenja v njem, tudi v smislu varstva okolja.

Poudarjene so aktivne metoda pouka in učenje na primarnih lokacijah v naravi.



Vsebine predmeta:

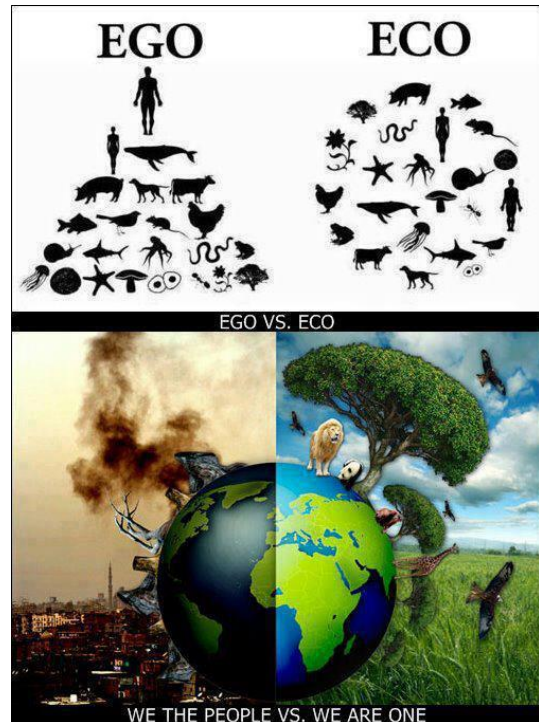
- naravnogeografske značilnosti domačega kraja (geološka zgradba, relief, prsti, rastlinstvo, vodovje);
- družbenogeografske značilnosti domačega kraja (prebivalstvo, naselja, gospodarstvo, oskrba, promet);
- varstvo okolja in varstvo naravne ter kulturne dediščine v domačem kraju in njegovi okolici;
- priprave na tekmovanje iz znanja geografije.

OKOLJSKA VZGOJA

Učitelj: ANDREJ MARTINEK

Okoljska vzgoja je triletni izbirni predmet v zadnjem triletju osnovne šole v obsegu 35 oz. 32 ur na leto. Izvedba predvideva heterogene skupine, v katerih so učenci 7., 8. in 9. razreda.

Izbirni predmet temelji na spodbujanju "okoljske pismenosti", ki bi jo glede na naraščajoče okoljske probleme našega planeta morali pridobiti vsi državljani. Okoljsko vzgojo pojmuje kot vzgojo odgovornosti do vseh živih bitij in vzgojo za trajnostno prihodnost. To pomeni, da ne gre v prvi vrsti za posredovanje številnih novih znanj v smislu spoznavanja okolja, ampak za usposabljanje učencev, da bodo globlje razumeli okoljske pojave in probleme, njihove vzroke in načine reševanja, vključno s tveganji in konflikti, ki nastajajo ob izkoriščanju omejenih naravnih virov.



Ob tem je eden od glavnih ciljev, da učenci razvijejo akcijsko kompetenco - pripravljenost in sposobnost zavzetega in odgovornega ravnanja v okolju, odločanja, ki bo zagotavljalo kakovostno in zdravo življenje in bo hkrati ohranjalo možnosti za zadovoljevanje življenjskih potreb tudi prihodnjim generacijam ter upoštevalo obremenilne sposobnosti ekosistema. Takšen pristop (v smislu vzgoje za trajnostno prihodnost) se v svetu vse bolj uveljavlja, še posebej pomemben pa je za Slovenijo z njenim majhnim, izjemno raznolikim in hkrati ranljivim ekosistemom.

Vsebine predmeta:

- voda,
- zrak,
- energija,
- tla,
- biotska pestrost,
- okolje kot povezan sistem,
- okolje včeraj, danes, jutri,
- okolje in način življenja.

FILOZOFIJA ZA OTROKE: JAZ IN DRUGI

Učitelj: SEBASTJAN ABBAD

Filozofija za otroke traja eno šolsko leto, namenjenih ji je 35 ur na leto.



Pri izbirnem predmetu filozofija za otroke boš spoznal, kaj je družba, spoznal razliko med družbenim in naravnim, raziskoval namen zakonov, spoznal razliko med maščevanjem in kaznijo, odnos med pravičnostjo in svobodo ... Vednost o družbi, ki jo boš tako usvojil, ne bo učenje vnaprej podane snovi, temveč bo rezultat lastnega raziskovanja.

Izhodišče pouka je čitanka z zgodbami iz življenja otrok, na podlagi katerih se **pri pouku gradi vodeni dialog**; ta učence združi v skupino, ki sodelovalno raziskuje v zgodbe vpletene probleme. Učenci lahko prav tako kadarkoli odprejo svoje probleme, pouk pa temelji tudi na razlagi vsebin, na vajah in vprašalnikih. Enakopravno sodelovanje v raziskovalni skupini **okrepi pozitivno samopodobo na osnovi lastnega prispevka k pouku in omogoča, da učenci na pozitiven način doživljajo sebe in druge**. Pri urah **ne gre za učenje na pamet, ampak za razmišljanje in izražanje**. Učni pripomoček, ki ga bodo učenci potrebovali pri pouku, je čitanka (Matthew Lipman: Marko in raziskovanje družbe).

V družbi ni ne nam ne drugim dovoljeno delati, karkoli nam pade na pamet. Obstajajo pravila in načela, na katera se sklicujemo, ko poskušamo svoj prostor zavarovati pred posegi drugih. Marko se v zadnjem delu znajde in zaplete v klobčič najrazličnejših družbenih odnosov, od najintimnejšega, ko se razide s punco, do srečanja z institucijo, kot je sodišče. Čeprav se poskuša upirati pravilom, hkrati spoznava, kakšne posledice prinašajo njegova dejanja in kako so velikokrat v nasprotju z njegovimi načeli. O tem, kakšni so naši medsebojni odnosi in kako smo vede ali nevede vpeti v družbo, se pogovarja s sošolci ter odkriva svojo vlogo v njej.

Predstavitev vsebine oz. tematskih sklopov:

- Družba
- Zakon
- Pravičnost

Ocenjevanje

Znanje se ocenjuje s številčnimi ocenami 1-5. Ker predmet temelji na izražanju in upoštevanju različnih mnenj, razmišljanj, argumentiranih stališč, različnih pogledov, ure pa temeljijo na pogovorih, boš pridobil ocene tudi na podlagi sodelovanja (pogovora, mnenj, argumentiranja ...) pri učnih urah tega predmeta, s pripravo predstavitve na izbrano temo ali s pisanjem dnevnikov (razmišljanja o predelani snovi, temah pri uri).

NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET: NEMŠČINA III

Učiteljica: NASTJA MÜLLER

	<p>Hallo!</p> <p>Nemščina je neobvezni izbirni predmet, ki se ga učenci lahko učijo dve uri na teden, v 6., 7., 8. in 9. razredu. V 9. razredu bomo pri nemščini nadgradili že osvojeno znanje s pomočjo različnih didaktičnih iger v razredu ter spletnih iger, ogledali si bomo razne filme in serije, poslušali nemško glasbo, tekmovali v kvizih, spoznali nemško govoreče države, nadgradili znanje v nemški slovnici in razširili besedišče, tako da bomo pripravljene na pouk nemščine v gimnaziji in srednji šoli. Pomagali si bomo tudi z učbenikom in delovnim zvezkom.</p> <p>Deutsch macht Spaß!</p>
--	--