

Dragi učenci in učenke!

Prvi teden pouka na daljavo je za nami.

Prepričana sem, da vam je uspelo opraviti vse naloge. Verjetno so se vam porajala kakšna vprašanja in nanje niste imeli odgovora, vendar vam ni potrebno skrbeti. Upam, da se kmalu vidimo in bomo nanje skupaj odgovorili.

Še vedno velja, da lahko kaj vprašate na moj elektronski naslov ali pa v spletno učilnico. Poskušala vam bom odgovoriti v najkrajšem možnem času.

Vaši starši so verjetno utrujeni zaradi službe, ki jo imajo, zato poskusite večino šolskega dela narediti sami, brez pomoči staršev. Če pa ne gre, sem pa prepričana, da vam bodo radi pomagali.

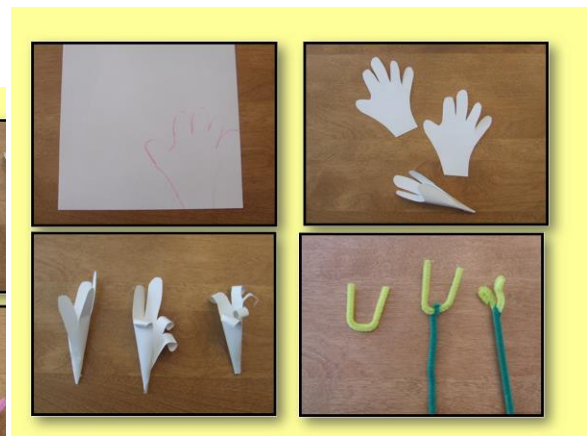
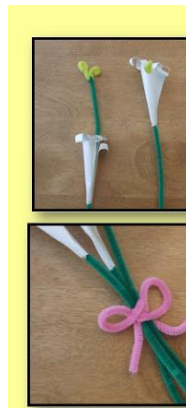
Danes boste v tem dokumentu našli tudi delo za angleščino. Učiteljica Eva je poslala naloge meni in vas vse lepo pozdravlja.

Želim vam uspešno delo!

Učiteljica Jerneja

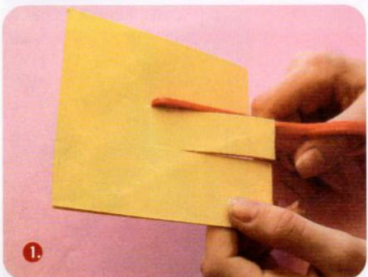
LIKOVNA UMETNOST

Bliža se **MATERINSKI DAN, (25. 3)**. Preglej ideje, ki ti jih pošiljam v prilogi. Poskusi narediti tisto, za katero meniš, da imaš vse pripomočke. Izdelek ali čestitko izroči svoji mami.



Čestitka TULIPAN.

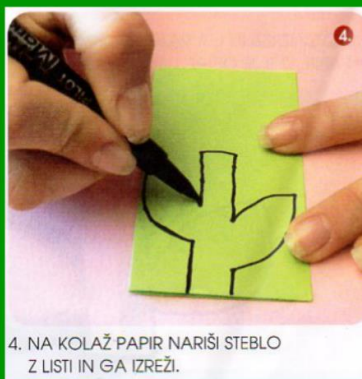
1. MANJŠI KARTONČEK PREPOGNI NA POL IN GA DVAKRAT VZPOREDNO ZAREŽI OD SREDINE NAVZVEN.



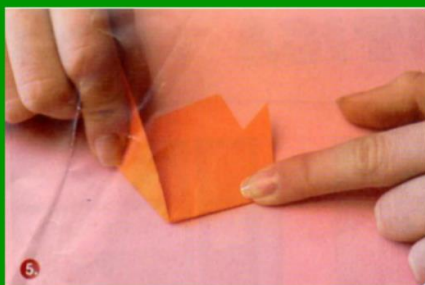
2. ZAREZANI DEL ZGIBAJ NASPROTNO KOT PREOSTALI DEL.



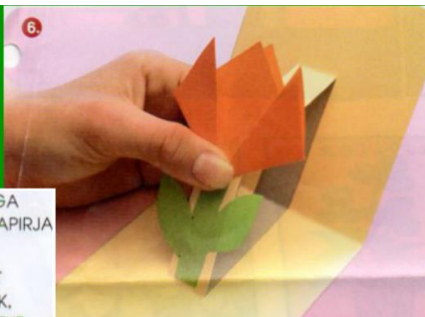
3. NATO GA PRILEPI V NOTRANJOST ČESTITKE.



4. NA KOLAŽ PAPIR NARIŠI STEBLO Z LISTI IN GA IZREŽI.



5. IZ KVADRATNEGA KOSA KOLAŽ PAPIRJA ZGIBAJ CVET.
6. STEBLO IN CVET PRILEPI NA TRAK, KI ŠTRLI IZ ČESTITKE.



7. ČESTITKO OBOGATIŠ TAKO, DA JI POBARVAŠ OZADJE ALI NANJO PRILEPIŠ RAZLIČNE MOTIVE.

ŠPORT

Cilji: Razgibava telo v naravi in dela vaje za zlati sonček.

Če ti uspe, potelovadi vsako jutro, da se dobro razgibaš in boš lažje opravljal(a) šolske naloge.

- Poskusi narediti vaje, ki si jih boš ogledal(a) na spletu.
<https://eucbeniki.sio.si/sport/index.html#page59757.html>
- Z gimnastičnimi vajami ogrej telo in sprosti mišice.
- Naredi nekaj poskokov in počepov.
- Lahko se odpraviš na pohod na bližnji hrib oziroma tja, kjer ne bo veliko ljudi.
- Vadi kolebnico in preval naprej.

SLOVENŠČINA

1. ura slovenščine: MAMA JE ENA SAMA (Berilo, 17)

Pri tej uri bomo nekaj besed posvetili našemu slovenskemu pesniku Tonetu Pavčku, ki je napisal pesmico **»MAMA JE ENA SAMA«**.

Preberi nekaj lepih besed o našem pesniku:

»Tone Pavček je bil slovenski pesnik, esejist in prevajalec. Rodil se je 29. septembra leta 1928 v Šentjurju pri Mirni Peči. Diplomiral je na pravni fakulteti, ampak se s pravom nikoli ni ukvarjal, saj se je posvetil pisateljevanju in novinarstvu.

Bil je tudi ravnatelj Mladinskega gledališča v Ljubljani (1963 – 1967), urednik Cankarjeve založbe (1972 – 1990) in predsednik Društva slovenskih pisateljev ter član Slovenske akademije znanosti in umetnosti (SAZU).

Bil je ugleden prevajalec iz beloruskega, ruskega, gruzijskega, albanskega, srbohrvaškega jezika, prevajal pa je tudi dela iz drugih jezikov. Prav tako so številna njegova dela prevedena v tuje jezike. S pesniškimi zbirkami in slikanicami je navdušil tako odrasle kot tudi otroke in mladino.

Njegove pesmi, verze in misli še posebej radi zapišemo v voščilnice, naj bo to za rojstni dan, poroko, ob rojstvu otroka ali ob božično-novoletnih praznikih. Da vam ob naslednji tovrstni priložnosti ne bo zmanjkalo idej, bo poskrbel ta članek.«

» Za otroke je napisal naslednje pesniške zbirke: Trije bratje in zlata ptica, Maček na dopustu, Polž pred nebotičnikom, Velesenzacija, Vrtiljak, Čenčarija, Mokedaj, Slon v žepu, Prave (in neprave) pesmi, Besede za sladkosnede, Majhen dober dan, Sonce in sončice, Majnice, fulaste pesmi, Deček gre za soncem, S črko čez Krko, Radobesednice, Majnice in majhnice, Nina.

- Pesmico najdeš v Berilu na strani 17.
- Večkrat jo preberi.
- V sredo, 25. 3. 2020, boš zjutraj mamici ob zajtrku na glas tekoče in lepo recitiral(a) pesmico. Pazi na ločila in intonacijo.
- Izdelek, ki ga boš naredil(a) pri LUM daj mamici za materinski dan. Ne pozabi ji zaželeli nekaj lepega.

Sam (a) napiši pesmico o svoji mamici in jo prilepi na hladilnik. Ilustriraj jo.

2. ura slovenščine: MUC MEHKOŠAPEK

Napotki za delo:

Razmisli, kaj pomenijo naslednje povedi.

Imaš minutko časa? Vzel sem si čas samo zate. To je moj čas. Ne utegnem.

- V berilu (stran 94, 95, 96) si je deček Maj vzel »za muco časa«. Preberi zgodbico Bine Štampe Žmavc: MUC MEHKOŠAPEK in v zvezek odgovori na vprašanja, ki so na strani 94. Prepiši tudi vprašanja.
- V zvezek nariši tvojo čudežno muco, ki bi tebi priskočila na pomoč pri nalogi.

3. ura slovenščine: MUC MEHKOŠAPEK

Napotki za delo:

Zopet preberi zgodbico MUC MEHKOŠAPEK. Beri glasno. Pri tem naj te kdo posluša. Trudi se, da bereš čim bolj gladko, brez zatikanja.

4. ura slovenščine: MUC MEHKOŠAPEK

Napotki za delo:

- Prebral(a) si zgodbo Bine Štampe Žmavc: MUC MEHKOŠAPEK. Verjamem, da že veliko veš o njej.
- Spodaj imaš tri naloge. Izberi si eno in jo reši v zvezek. Seveda pa lahko opraviš vse tri.

1. Dopolni besedilo. V pomoč so ti naslednje besede: **MAJ, DRVEČEM, ZA ENO MUCO ČASA, MUC MEHKOŠAPEK, NALOGO, ČUDEŽNI.**

Besedilo s pisanimi črkami prepisi v zvezek. Bodi pozoren na pisavo.

V _____ mestu je živel deček _____. Ko je nekega večera pisal domačo _____, se mu je pridružil _____.

Maj ga je objel in utrujen zaspal. Ko se je prebudil, je bila njegova naloga narejena.

Spoznal je, da je njegov muc _____. Od takrat naprej si je vedno vzela _____.

2. **Uredi povedi v ustrezni vrstni red**, označi jih s številkami. Urejene po vrsti nato prepisi v zvezek.

___ Ko se je prebudil, je bila njegova naloga napisana.

___ V Drvečem mestu je živel deček Maj.

___ Nekega večera se mu je pri domači nalogi pridružil muc Mehkošapek.

___ Ugotovil je, da je njegov muc čudežni.

___ Skupaj z mucem sta pomagala tudi drugim prebivalcem, ki niso imeli časa.

___ Od takrat naprej si je vedno vzela za eno mucu časa.

___ Maj ga je objel in od utrujenosti zaspal.

___ Kmalu so vsi ugotovili, da je svet lepši, če si ga počasneje ogledaš.

3. V zvezek **zapiši zgodbo, ki se dogaja v Počasnem mestu**. V tem mestu živijo ljudje zelo počasi, nikoli se jim ne mudi. Izberi tudi naslov te zgodbe.

4. ura slovenščine

Napotki za delo:

Izberi si **poljubno knjigo, strip, enciklopedijo ali tisto, kar ti je všeč.**

- Tvoja naloga je, da poiščeš besedilo, ki ti je všeč in ga večkrat prebereš.
- Premisli in zapiši v zvezek: Zakaj si izbral(a) to besedilo? Ali te besedilo razveseli, nauči nekaj novega, o čem govori?

5. ura slovenščine: ŽOGICA NOGICA (ABC: 50, 51)

Napotki za delo:

- Poslušaj zgodbico na tem naslovu: <https://www.youtube.com/watch?v=o1nwW4xYEd8>
- Med poslušanjem lahko spremljaš sličice v ABC-ju.
- V zvezek odgovori na vprašanja, ki so na strani 51, naloga 2A.

Skupni cilji (SLJ):

- *Učenci prepoznajo glavne in stranske književne osebe (podoba muce),*
- *vstopajo v ustvarjalni dialog z umetnostnim besedilom, se identificirajo in literarni svet povezujejo s svojim izkušnjskim in čustvenim svetom (sodobni otrok nima dovolj časa),*
- *razvijajo zmožnost za identifikacijo z eno izmed književnih oseb (deček Maj),*
- *zaznavajo razliko med dogajanjem v domišljijemskem in realnem svetu (obe realnosti v pravljici),*
- *pripovedujejo ob nizu slik,*
- *pišejo estetsko in pravilno,*
- *pišejo pripoved,*
- *skušajo tvoriti enokitične pesmi.*

6. ura slovenščine: ŽOGICA NOGICA (ABC, 50, 51)

- Še enkrat si oglej sličice v ABC-ju na strani 50 in 51. V zvezek napiši kratko vsebino zgodbe.

MATEMATIKA

1. UČNI LIST – Sestavljeni računi.

NE POZABI: Množenje in deljenje imata prednost pred seštevanjem in odštevanjem.

1. Izračunaj.

$4 \cdot 8 = \underline{\quad}$

$8 \cdot 2 = \underline{\quad}$

$4 \cdot 5 = \underline{\quad}$

$2 \cdot 3 = \underline{\quad}$

$9 \cdot 0 = \underline{\quad}$

$5 \cdot 7 = \underline{\quad}$

$7 \cdot 9 = \underline{\quad}$

$9 \cdot 8 = \underline{\quad}$

$10 \cdot 8 = \underline{\quad}$

$9 \cdot 4 = \underline{\quad}$

$8 \cdot 1 = \underline{\quad}$

$6 \cdot 7 = \underline{\quad}$

2. Izračunaj.

$49 : 7 = \underline{\quad}$

$18 : 3 = \underline{\quad}$

$82 : 9 = \underline{\quad}$

$100 : 1 = \underline{\quad}$

$56 : 8 = \underline{\quad}$

$36 : 6 = \underline{\quad}$

$40 : 5 = \underline{\quad}$

$21 : 3 = \underline{\quad}$

$63 : 9 = \underline{\quad}$

3. Izračunaj.

$7 \cdot 5 + 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \cdot 4 - 1 = \underline{\hspace{2cm}}$

$82 + 3 \cdot 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

$52 - 4 \cdot 8 = \underline{\hspace{2cm}}$

$8 \cdot 8 + 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

$17 + 2 \cdot 10 = \underline{\hspace{2cm}}$

$1 + 9 \cdot 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

$8 \cdot 5 + 4 \cdot 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

4. Ustrezno vstavi znak <, >, ali =.

$6 \cdot 6 - 3 \quad \square \quad 5 \cdot 6 + 3$

$2 \cdot 10 + 7 \quad \square \quad 5 + 6 \cdot 3$

$8 \cdot 9 - 12 \quad \square \quad 2 \cdot 9 + 55$

$4 \cdot 7 + 11 \quad \square \quad 62 + 4 \cdot 4$

2. ura: Učni list – Rešujem probleme.

Reši besedilne naloge.

a) Mama je kupila vrečko z bomboni. 18 jih je obdržala zase, svojim štirim otrokom pa je razdelila vsakemu 8 bombonov. Koliko bombonov je bilo na začetku v vrečki?

R: _____

O: _____

b) Sladoledar je prodal štirikrat po 2 kepici jagodnega sladoleda in še 13 kepic čokoladnega sladoleda. Koliko kepic sladoleda je prodal sladoledar?

R: _____

O: _____

c) Električar je v šestnadstropnem bloku na hodniku nameščal stikala. V vsakem nadstropju je namestil 9 stikal, v pritličju pa 7 stikal. Koliko stikal je namestil električar v celem bloku?

R: _____

O: _____

č) Vanja je na kmečkem dvorišču videla muco, dva psa, šest kokoši, dve raci in traktor. Koliko nog so imele vse živali na kmetiji?

R: _____

O: _____

3. ura: Rešujem probleme

Vem, da že veliko veš iz te snovi. Zato reši naloge v delovnem zvezku na strani 44 in 45.



4. ura: Utrjevanje

UČNI LIST – UTRJEVANJE

1. Izračunaj.

$7 \cdot 4 = \underline{\quad}$

$9 \cdot 9 = \underline{\quad}$

$8 \cdot 7 = \underline{\quad}$

$9 \cdot 1 = \underline{\quad}$

$5 \cdot 9 = \underline{\quad}$

$6 \cdot 8 = \underline{\quad}$

$4 \cdot 9 = \underline{\quad}$

$6 \cdot 6 = \underline{\quad}$

$8 \cdot 8 = \underline{\quad}$

$3 \cdot 7 = \underline{\quad}$

$0 \cdot 5 = \underline{\quad}$

$4 \cdot 8 = \underline{\quad}$

$6 \cdot 7 = \underline{\quad}$

$9 \cdot 6 = \underline{\quad}$

$3 \cdot 2 = \underline{\quad}$

$5 \cdot 4 = \underline{\quad}$

$3 \cdot 0 = \underline{\quad}$

$4 \cdot 4 = \underline{\quad}$

$5 \cdot 8 = \underline{\quad}$

$9 \cdot 8 = \underline{\quad}$

2. Izračunaj.

$24 : 4 = \underline{\quad}$

$72 : 9 = \underline{\quad}$

$6 : 1 = \underline{\quad}$

$27 : 9 = \underline{\quad}$

$32 : 8 = \underline{\quad}$

$63 : 7 = \underline{\quad}$

$40 : 8 = \underline{\quad}$

$30 : 5 = \underline{\quad}$

$56 : 7 = \underline{\quad}$

$35 : 5 = \underline{\quad}$

$24 : 6 = \underline{\quad}$

$48 : 6 = \underline{\quad}$

$18 : 3 = \underline{\quad}$

$36 : 4 = \underline{\quad}$

$0 : 2 = \underline{\quad}$

$80 : 10 = \underline{\quad}$

$20 : 5 = \underline{\quad}$

$64 : 8 = \underline{\quad}$

$81 : 9 = \underline{\quad}$

$49 : 7 = \underline{\quad}$

3. Izračunaj.

$5 \cdot 7 + 27 = \underline{\hspace{2cm}}$

$9 \cdot 6 - 16 = \underline{\hspace{2cm}}$

$3 \cdot 8 + 58 = \underline{\hspace{2cm}}$

$8 \cdot 9 - 34 = \underline{\hspace{2cm}}$

$4 \cdot 9 + 19 = \underline{\hspace{2cm}}$

$6 \cdot 7 - 27 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \cdot 7 + 35 = \underline{\hspace{2cm}}$

$8 \cdot 6 - 19 = \underline{\hspace{2cm}}$



$33 + 4 \cdot 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

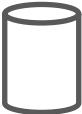


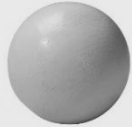

$91 - 3 \cdot 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

$48 + 6 \cdot 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

$63 - 6 \cdot 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

4. Dopolni preglednici.

Geometrijski lik					
IME LIKA	trikotnik				
ŠTEVILO STRANIC				1	
ŠTEVILO OGLIŠČ		6			

Geometrijsko telo					
IME TELESA					
ŠTEVILO PLOSKEV					
ŠTEVILO OGLIŠČ					
ŠTEVILO ROBOV					

5. ura: Utrjevanje

Starši naj te sprašujejo poštevanke. Odgovarjaj čim hitreje.

Skupni cilji (MAT):

- Znajo računati kombinirane račune množenja in seštevanja.
- Vedo, da ima v kombiniranih računih množenje prednost pred seštevanjem in odštevanjem
- Rešujejo besedilne naloge, ki se nanašajo na obravnavo kombiniranih računov.
- Rešujejo probleme, ki se nanašajo na kombinirane račune in pri katerih si pomagajo s tabelo.
- Ponavljajo in utrjujejo.

SPOZNAVANJE OKOLJA

Prejšnji teden si pri predmetu spoznal(a), kaj je orientacija, glavne in stranske smeri neba ter naprave in načine orientiranja. V tem tednu boš spoznal(a) kaj je zemljevid, vrste zemljevidov, kaj so načrt, legenda in mreža na zemljevidu.

Preberi RAZLAGO Z VPRAŠANJI spodaj in ga prepisi (PRILEPI) v zvezek. Nato preberi besedilo v učbeniku na strani 50 in 51.

RAZLAGA S POMOČJO VPRAŠANJ

1. Zakaj potrebujemo zemljevide?

- Potrebujemo jih zato, da prostor bolje spoznamo in se v njem lažje najdemo, orientiramo.

2. Ste vi že kdaj uporabljali zemljevid? So ga vaši starši? Kdaj? Kako? Zakaj?

3. Pri katerih poklicih so zemljevidi zelo pomembni?

Mornar, pilot, voznik, planinci, vojaki...

V učbeniku na strani 51 si oglej zemljevid: Ptuj z okolico

4. Čemu služi **MREŽA**?

Mreža razdeli načrt na enaka polja. Vsako polje ima svoje ime. Z njimi se lažje orientiramo in najdemo na zemljevidu, ko želimo nekomu razložiti, kje se kaj nahaja.

5. Kaj mora biti nad zemljevidom napisano, da vemo kaj zemljevid prikazuje?

Nad zemljevidom mora biti **NASLOV**.

6. Čemu služi **NASLOV**?

Naslov nam pove, kaj zemljevid prikazuje.

7. Čemu služi **LEGENDA**?

Pomaga nam, da znamo ločiti ceste od železnic, da prepoznamo reke, potoke, razne stavbe, gradove, meje. V legendi so razloženi dogovorjeni znaki, v njej je namreč razložen pomen znakov narisanih na zemljevidu.

8. Zemljevidi imajo tudi **MERILO**. Tega na tem zemljevidu v učbeniku ni. Kaj nam pove **MERILO**?

Na zemljevidu so gore, reke, ceste ... narisane manjše kot jih vidimo v resnici. Merilo nam pove, za koliko so manjše. Kolikokrat so gore, reke, ceste ... pomanjšali, da so jih lahko narisali na zemljevidu.



Cilji:

- se naučijo iskati polja v mreži,
- spoznajo, da so zemljevidi opremljeni z legendo in merilom,
- znajo povedati, čemu so zemljevidi namenjeni,
- znajo prebrati legendo,
- spoznajo osnovne značilnosti zemljevidov kot pripomočkov za orientacijo v pokrajini.

UČNI LIST

Obkroži črko pred pravilnim odgovorom. Črke nato vpiši v spodnja okenca.

1. Na začetku so ljudje poti risali kar po tleh, s _____.

- A) barvico
- N) palico
- M) voščenko

2. Morja, reke in jezera so na zemljevidu _____ barve.

- I) vijolične
- A) modre
- L) zelene

3. Kdo je kartograf?

- Č) strokovnjak, ki izdeluje zemljevide
- S) strokovnjak, ki izdeluje globuse
- P) strokovnjak, ki izdeluje načrte sobe

4. Pripomočku, ki prikazuje Zemljo v pomanjšanem merilu, pravimo _____.

- Z) pisana žoga
- V) krogla
- R) globus

5. Knjigi, v kateri so zbrani zemljevidi, pravimo _____.

- T) Atlas
- K) Leksikon
- J) Enciklopedija

6. Miha se je odpravil s svojim dedkom v živalski vrt v Osijeku na Hrvaškem. Pri ogledu živalskega vrta sta si pomagala z _____.

- I) načrtom živalskega vrta, ki se nahaja v Osijeku
- B) zemljevidom celin, na katerih živijo živali
- E) načrtom živalskega vrta, ki se nahaja v Ljubljani

1.	2.	3.	4.	5.	6.

GLASBA

V zvezek prilepi spodnji list in ga preberi.

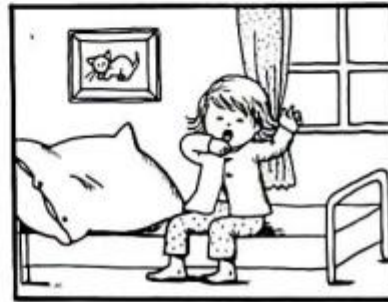
RITEM

Če je melodija kraljica v glasbi, potem je ritem v glasbi kralj, in če toni ne bi imeli ritma, ne bi mogli ustvariti skladnosti. Nastala bi prava zmešnjava.



RITEM v glasbi nastaja s petjem ali igranjem različno dolgih tonov. Včasih si sledijo enako dolgi toni, včasih pa eni toni zvenijo dalj časa kot drugi. Če spremenimo trajanje tona, se spremeni ritem glasbe.

Dogodki v naravi in našem življenju se vrstijo eden za drugim, nekateri se redno ponavljajo. Takšnemu ponavljanju pravimo ritem. V ritmu se menjajo letni časi ter dnevi in noči; bitje tvojega srca ima svoj ritem, dihanje prav tako.



KO JUTRO ZRASTE,
POSTANE DAN,
KO DAN JE ZASLAN,
POSTANE NOČ.
KO NOČ ZASPI,
SE NOVO JUTRO ZBUDI!

MELODIJA

Melodija je prava kraljica v glasbi. Brez nje ne bi bilo glasbene umetnosti.

V vsaki melodiji se različno visoki toni gibljejo po svoje. Včasih si sledijo po vrsti, včasih pa ne, vendar so vedno skladni med seboj. Če en ton preskočiš, dodaš ali zamenjaš, se spremeni melodija.

Melodija se lahko izvaja z besedami ali brez, s petjem ali igranjem na katerikoli instrument.

Vsaka pesem ima svojo melodijo, ki jo sestavljajo različni toni.

Melodijo lahko spremljamo na enem ali več instrumentih. Spremljava pomaga, da je glasba še bolj izrazita.

Iz tonov, ki imajo določeno višino še ne moreš dokončno ustvariti melodije – za to potrebuješ še ritem – natančno določeno trajanje vsakega tona.



24. 3.

It is **Mother's day** on Wednesday.

V sredo je materinski dan. V zvezek zapiši naslov **Mother's day**. Nato **prepiši** povedi in jih dopolni. Če ti katera od besed v besedilu povzroča težave, preveri njen pomen na v slovarčku pod okvirčkom. Če besede ni v slovarčku, jo poišči v svojem zvezku ali slovarju. **Zapis o svoji mami mi pošlji preko emaila do srede, 25. 3.** Lahko fotografiraš svoj zapis v zvezku, ali pa zapis iz zvezka pretipkaš na računalnik v Wordov dokument. Naredi, kar ti bo lažje, zapis v zvezku pa je obvezen.

Mother's day

My mother is _____ years old. She has got _____ hair
and _____ eyes. She can _____,
_____, _____,
_____ and _____,
but she can't _____.

Mum's favourite colour is _____.

Mum's favourite animal is _____.

Mum's favourite food is _____.

She likes _____ and _____ weather.

A GLOSSARY - slovarček

hair – lasje

animal – žival

eyes – oči







food – hrana

She can – ona zna







favourite – najljubši/najljubša

Z mamó odigrajta **tri v vrsto** (velja vodoravno, navpično in diagonalno).

Natisni (glej naslednjo strani) ali na list papirja nariši mrežo, kot je narisana spodaj. Nad vsak stolpec nariši družinskega člana, pred vsako vrstico pa prostor v hiši.

Pravila: Vsak igralec ima 4 žetone/figurice. Izmenično (najprej mama, potem ti, pa spet mama ...) polagata na igralno ploščo svoje figurice. Pri tem morata najprej povedati, kam bosta figuro položila. Če želim položiti figuro na sredino, moram reči: My grandmother is in the bedroom. Če želim položiti figurico desno spodaj, moram reči My brother is in the garage. Če želim postaviti figurico čisto zgoraj levo, moram reči My grandfather is in the bathroom.

			
	✓		
		✓	
			X

Po nekaj igrah lahko zamenjaš družinske člane in prostore v hiši (za idejo poglej naslednjo stran). Igro lahko igraš tudi ob dneh, ko na urniku ni angleščine 😊

Izgovorjava: bathroom [bathrum] bedroom [bedrum] garage [garaž]
 grandfather [grendfadr] grandmother [grendmadr] brother [bradr]





27. 3.

Če še nisi opravil registracije na spletni strani explorers je zdaj čas za to. Na tej strani boš našel različne vaje, nekatere naloge so povezane tudi z nalogami v delovnem zvezku, našel pa boš tudi zvočne posnetke.

<https://exp.ouponlinepractice.com/auth/index#/sc-login>

Klikni: **REGISTER**

nato pa vpiši **kodo**, ki jo imaš **v delovnem zvezku** na zadnji strani pod črno nalepko. Nato izpolni potrebne podatke – uporabniško ime, e-mail in geslo.

Nato je potrebno vpisati kodo:

- **C-138-000-0018**

Pri registraciji izberi ustrezen učbenik – knjiga **RDEČE** barve.

Danes začnemo z novo temo z naslovom **In the garden**.

Spoznal/a boš živali, ki jih lahko srečamo na vrtu, kaj vse lahko živali počnejo, obravnavali pa bomo tudi letne čase.

Pojdi na spletno stran <https://exp.ouponlinepractice.com> in klikni na ikono **Media centre**. Zdaj poišči številko posnetka CD 2, Listening 3.

Tole so živali, ki so omenjene v naslednji pesmi.



Poslušaj posnetek, ob drugem poslušanju zaploskaj na pravem mestu, ob tretjem posnetku poskušaj poimenovati živali, ob četrtem poslušanju pa poskusi poimenovati živali in ploskati.

Poslušaj naslednji posnetek (CD 2, Listening 4) in glej sličice zgoraj. Ugotovi, katero živali izpusti moški pri vsakem naštevanju.

Vrni se na prejšnji posnetek. Še enkrat zapoj in zaploskaj ob spremljavi posnetka.

V **delovnem zvezku**, na strani **29** reši 1., 2. in 3. primer.