

IZBIRNI PREDMETI

ZA UČENCE 8. RAZREDA

ŠOLSKO LETO **2025/2026**

V 8. razredu si učenci izberejo **dva oziroma tri** izbirne predmete. Vsakemu je namenjena **ena ura na teden, razen tujemu jeziku**, ki sta mu namenjeni **dve uri** na teden.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih v celoti ali pa delno.

Izbirni predmeti so razporejeni v dva sklopa:

- naravoslovno-tehnični in
- družboslovno-humanistični.

Naravoslovno-tehnični izbirni predmeti	
Izbirni predmet	Trajanje
Računalništvo: Multimedija	1 leto
Projekti iz fizike in ekologije	1 leto
Poskusi v kemiji	1 leto
Matematična delavnica 8	1 leto
Organizmi v naravi in umetnem okolju	1 leto
Izbrani šport (nogomet, odbojka)	1 leto
Sodobna priprava hrane	1 leto
Šah: Šahovske osnove	1 leto
Šah: Šahovsko kombiniranje	1 leto
Sonce, Luna in Zemlja	1 leto

Družboslovno-humanistični izbirni predmeti	
Izbirni predmet	Trajanje
Vzgoja za medije: Radio	1 leto
Literarni klub	1 leto
Gledališki klub	1 leto
Šolsko novinarstvo	1 leto
Likovno snovanje II	1 leto

Nemščina II	3 leta
Glasbeni projekt	1 leto
Ansambelska igra	1 leto
Frančoščina II	3 leta
Turistična vzgoja	1 leto
Filozofija za otroke: Etična raziskovanja	1 leto
Življenje človeka na Zemlji	1 leto
Okoljska vzgoja I	1 leto
Verstva in etika	3 leta ali manj
Neobvezni izbirni predmet: Nemščina II	1 leto
Umetnostna zgodovina	1 leto

RAČUNALNIŠTVO: MULTIMEDIJA

Multimedija je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo znanje. Namen predmeta je seznaniti in naučiti učence uporabe računalnika kot multimedijske naprave za obdelavo besedila, slik, zvoka in animacije.

Predmet zajema dva sklopa:

- učenci spoznajo računalniške programe za izdelavo multimedijskih predstavitev, programe za delo z zvokom, grafične programe za risanje in obdelavo fotografij in animacij ter obdelavo video posnetkov;
- programiranje – izdelali bomo zahtevnejšo računalniško igro s programom Scratch, programirali z delčki na portalu Pišek ter krmilili Mikro:bite.



KAKO BOMO OCENJEVALI?

S številčnimi ocenami bomo ocenjevali postopke nastajanja izdelkov, izdelke same in učenčev odnos do predmeta.

Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi učencem, ki že imajo več znanja pri delu z računalnikom, saj svoje znanje nadgrajujejo z zahtevnejšimi vsebinami. Učenci pridobijo znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in v vsakdanjem življenju, prepleteno z odgovorno in varno uporabo interneta.

SONCE, LUNA IN ZEMLJA

Pri predmetu Sonce, Luna in Zemlja bodo učenci s pomočjo poskusov in opazovanj spoznali lastnosti le-teh. Sami bodo načrtovali in izvajali preprosta opazovanja ter poskuse. Življenje na Zemlji je odvisno in zelo povezano tako z Luno kot tudi s Soncem, zato je te lastnosti še toliko bolj zanimivo raziskovati. Na koncu bodo nekaj časa namenili tudi zvezdam in njihovem opazovanju.



Predmet lahko učenci izberejo v 7., 8. ali v 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto, v 9. razredu pa 32 ur.

Vsebine:

- Učenci na podlagi opazovanj in poskusov raziščejo lastnosti Sonca, Lune in Zemlje.
- Učenci preko preprostih modelov in poskusov raziščejo gibanje Zemlje, Lune in Sonca.
- Učenci raziskujejo povezave v gibanju in lastnostih med Zemljo in Luno ter Zemljo in Soncem.

PROJEKTI IZ FIZIKE IN EKOLOGIJE

Bi želeli naravni pojav sami simulirati s poskusom, ki je podoben resničnemu dogajanju v naravi?

Samo za tiste, ki:

- jih zanimajo preprosti poskusi in opazovanja dogajanja v naravi,
- razmišljajo o pojavih v naravi, ki se zgodijo sami od sebe,
- in bi želeli vedeti več o uporabi energije iz okolja in o onesnaženju.

Vsebine:

- spremljanje razvoja vremena,
- merjenje količine padavin z improviziranim dežemerom,
- merjenje višine snežne odeje in debeline novega snega,
- učinek tople grede v oblačni noči,
- opazovanje izhlapevanja luž,
- podhlajena voda,
- opazovanje razširjanja dima iz dimnika,
- sušenje perila,
- štetje števila bliskov in gromov, ugotavljanje razdalje do nastanka bliska,
- merjenje temperature v različno obarvanih avtomobilih,
- segrevanje vode v improviziranem sončnem kolektorju,
- pretvarjanje sončne energije in energije vetra v električno,
- sežiganje odpadkov in biomase,



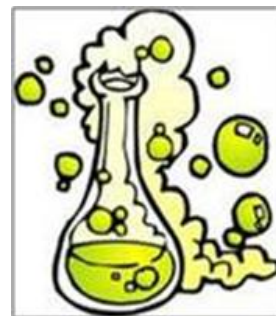
- izjemni pojavi v naravi.

POSKUSI V KEMIJI

Izbirni predmet je namenjen učencem 8. razreda, ki radi raziskujejo.

Je nadgradnja kemijskim vsebinam iz predmeta naravoslovje.

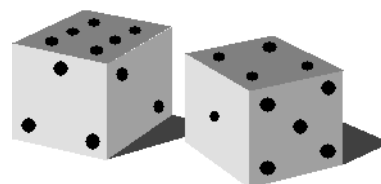
Pri predmetu je poudarek na eksperimentalnem delu in na sodelovalnem učenju, saj velikokrat poskuse učenci izvajajo v skupinah. Poskusi so preprosti in z učiteljevo pomočjo razumljivi. Delo temelji na opazovanju in beleženju rezultatov. Obiskali bomo tudi kemijske delavnice zunaj šole. Učenci spoznajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji, pri samostojnem izvajanju eksperimentov razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop. Osvojijo postopke eksperimentalno-raziskovalnega dela od načrtovanja raziskave do oblikovanja zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem. Ocene bodo pridobljene na podlagi izdelkov, odnosa do dela, zanimanja, ustvarjalnosti in raziskovanja.



MATEMATIČNA DELAVNICA 8

Matematična delavnica je sestavljena iz treh enoletnih izbirnih predmetov (matematična delavnica 7, matematična delavnica 8 in matematična delavnica 9), ki se navezujejo na vsebine pouka matematike v 7., 8. in 9. razredu.

Predmet je namenjen učencem različnih matematičnih sposobnosti. Metode dela so drugačne kot pri rednem pouku. Tudi ocenjevanje je prilagojeno oblikam dela in se bistveno razlikuje od ocenjevanja pri rednem pouku.



Kaj bomo delali v 8. razredu?

Raziskovali bomo zgodovino matematike, sestavljali geometrijske like, se igrali miselne igre in pri njih iskali zmagovalne strategije. Mnoge geometrijske oblike lahko ustvarimo s prepogibanjem papirja, jih konstruiramo z žgalicami ali jih sestavimo iz tangrama. Kako so se učili matematiko naši predniki, pa boste povprašali svoje starše, dedke in babice ter si ogledali v muzeju.

LIKOVNO SNOVANJE II

To je izbirni predmet za vse tiste, ki vas likovno ustvarjanje razveseljuje in vam pomaga pri izražanju vaše osebnosti. Izbirali si boste lahko priljubljena likovna področja in tehnike in se v njih preizkušali in izpopolnjevali. Sodelovali boste lahko na likovnih natečajih, pri pripravi šolskih dekoracij in razstav ter pri drugih likovnih projektih.

Izbirni predmet likovno snovanje II se izvaja enkrat na teden.



ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Ob gojenju živali bomo spoznavali njihove življenjske potrebe, hkrati pa skušali ugotoviti, kako živali preživijo v svojem naravnem okolju.

Pri izbirnem predmetu ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU učenci spoznajo življenjske potrebe živih bitij in tako bolje povežejo abiotске in biotske dejavnike. Spoznajo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi (vnos različnih snovi, tujih organizmov, pomanjkanje vode, spremembe temperaturnega režima itd.) lahko usodno za preživetje organizmov. Ta spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjo.



Ob gojenju organizmov se zavemo, da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas, zato moramo biti pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni. Ob tem naj bi se naučili odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji – hišnimi ljubljenci, rastlinami v svojem stanovanju in tudi s svojimi vrstniki, prijatelji, znanci ... Svoje odgovorno ravnanje naj bi zavestno usvojili tudi kot nujnost pri varovanju življenjskega okolja.

IZBRANI ŠPORT

ODBOJKA (za učenke)/NOGOMET (za učence)

Izbirni predmet šport dopolnjuje osnovni program šolskega športa, skupaj pa predstavljata obogateno celoto. Šola lahko učencem ponudi tri enoletne predmete: šport za sprostitev, izbrani šport in šport za zdravje.

Po programu je izbirnemu predmetu v 7. in 8. razredu namenjeno 35 ur pouka, v 9. pa 32. V posameznem šolskem letu šola po svoji presoji ponudi enega od navedenih enoletnih programov. Tako smo se odločili, da ponudimo učencem 8. razreda izbrani šport.

Cilj predmeta je poglobljanje vsebin določenega športa (nogomet, odbojka). Namenjen je vsem učencem, ne le tistim, ki se z izbranim športom ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih v šoli ali zunaj nje.



Nogomet:

Učenci bodo poglobljali znanje nogometa (teoretične in praktične vsebine). Glede na število prijav bomo športni pedagogi oblikovali skupine.

Odbojka:

Učenci bodo poglobljali znanje odbojke (teoretične in praktične vsebine). Glede na število prijav bomo športni pedagogi oblikovali skupine.

Primerno izbrane vsebine, ustrezne metode in oblike dela pomagajo učencem, da bolje razumejo in dajo smisel učinkom športa, hkrati pa se psihično sprostijo. Učenci si oblikujejo stališča in vrednostni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja. K celostnemu razumevanju športa in njegovih učinkov pripomore tudi povezovanje z vsebinami drugih predmetov.

SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Pouk bomo izvajali v blok urah, v skupinah bo 16 učencev.

Teoretični del predmeta obsega:

- spoznavanje sestave hrane, tako imenovanih hranilnih snovi;
- ugotavljanje povezanosti neustreznih količin zaužitih hranilnih snovi z zdravjem;
- načrtovanje jedilnikov z ustreznim razmerjem hranilnih snovi;
- oblikovanje prehrabnenih navad, ki koristijo zdravju;
- ugotavljanje kakovosti kupljenih izdelkov;
- spoznavanje osnovnih gastronomskih načel.

Praktični del predmeta obsega:

- ugotavljanje lastnosti hranilnih snovi;
- anketiranje učencev v zvezi s kakovostjo hranjenja v skupini;
- ocenjevanje kakovosti kruha;
- priprava 3–5 jedi po načelih zdrave kuhinje in po gastronomskih načelih.

ŠAH

Šah je kraljevska igra, a ne zato, ker v njej nastopa kralj, in ne zato, ker bi jo igrali kralji, temveč zato, ker je s svojo poštenostjo, neizčrpno vsebino in lepoto stvaritev, igra nad igrami, v vzgojnem in kulturnem pomenu.

Je privlačen in koristen. Vzgaja in razvija sposobnosti. Spodbuja intelektualni razvoj in ustvarjalno mišljenje. Razvija uspešne strategije razmišljanja, načrtovanja in odločanja. Krepi socialno vedenje, vzgaja in oblikuje značaj. Enako primeren je za dekleta in fante, za nadarjene in manj nadarjene. Je zanimiv in spodbuden.



ŠAHOVSKE OSNOVE

Učenci bodo od 7. do 9. razreda spoznavali šahovske osnove. Šahovsko opismenjevanje bo vsebovalo učenje igralnih pojmov in pravil ter osnovne igralne tehnike (gibanje figur in njihove menjalne vrednosti, mat in pat, igranje in beleženje potez, uporaba šahovske ure ...). Program je enoletni. Namenjena mu je ena ura na teden, torej 35 ur na leto.

ŠAHOVSKO KOMBINIRANJE

Učenci 8. in 9. razredov, ki so opravili program šahovskih osnov, lahko nadgradijo svoje znanje in nadaljujejo s šahovskim kombiniranjem. Spoznali bomo šahovske kombinacije in šah kot taktično ter žrtevno igro (menjave, žrtve, napadi in pobude, otvoritve ...). Šah 2 je prav tako enoletni program. Namenjena mu je ena ura na teden, torej 35 ur na leto.

VZGOJA ZA MEDIJE: RADIO

Preklopi na našo frekvenco!

Priklopi se na Radio Smrekač!



Pod pojmom "mediji" danes najpogosteje razumevamo množične medije, kot so tisk, radio, televizija, internet. Skozi njihovo uporabo oblikujemo naše predstave o svetu, življenjske stile in vedenjske vzorce. Torej, komunikacija preko medijev je zelo pomemben del našega družbenega življenja. Zato je poznavanje delovanja medijev, kritično analiziranje medijskih vsebin in celo ustvarjanje lastnih medijskih sporočil ključno za uporabnike medijev na podoben način, kot je ključno poznavanje jezika za bralca knjige.



Predmet lahko učenci izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto, v 9. razredu pa 32 ur.

Cilji predmeta

Učenci pri izbirnem predmetu vzgoja za medije - radio spoznajo skupne značilnosti množičnih medijev, spoznajo nastanek in razvoj radia, seznanijo se z osnovnimi značilnostmi radia, odkrivajo podobnosti in razlike med radijskimi postajami, spoznajo osnovne korake novinarskega dela ... Poudarek bo na vodenju radijskih oddaj in komuniciranju preko radia. Učenci bodo obiskali radijsko hišo, da bodo tudi v praksi spoznali delo (raznolikost in pestrost) dela na radiu.

Učenci se bodo naučili:

- kritično analizirati, ocenjevati in izdelovati raznovrstne medijske oblike,
- biti informacijsko in funkcionalno pismeni,
- analizirati lastne navade spremljanja medijev, kritično izbirati medijska sporočila,
- spoznati delovanje medijskih institucij (KDO sporoča in zakaj), medijskih kategorij (za KAKŠNO vrsto besedila gre), medijskih tehnologij (KAKO se sporoča), medijskega jezika (KAKO vemo, kakšen je pomen medijskih sporočil), občinstev (KDO in KAKO sprejema medijska sporočila),
- v praksi, kako se oblikujejo novice in novinarski žanri v mediju radio, kako prihaja do konstrukcije pomena, kakšna je delovna rutina novinarjev in drugo.

GLASBENI PROJEKT

Želja po ukvarjanju z glasbo se na najrazličnejše načine doživi prav v glasbenem projektu. Tu se dela glasbene podlage na računalnike, snema skladbe in videe. Organizira glasbene predstave.

Radi nastopate, plešete, repate, pojete, ustvarjate elektronsko glasbo in igrate na glasbila? Pri glasbenem projektu se najde delo za vsakega posameznika, tako za njegove glasbene želje, kot tudi za delo v skupinskem projektu. Naš cilj so tako posnetki kot tudi nastopi. Še najpomembneje pa je, da se vaše ideje, vaše želje, vaše glasbeno predznanje tudi uresničijo. Pridobivanje novih spretnosti, trikov, orodja, izkušenj je zagotovljeno!



LITERARNI KLUB

Obožuješ knjige in na skrivaj pišeš dnevnik ali pesmi? Pridruži se literarnemu klubu in ustvari svoj domišljijski svet. Beri, razmišljaj, govori in piši v dobri družbi!

Literarni klub nadgrajuje predmet slovenščina in se povezuje z drugimi predmeti in področji, predvsem s šolskim novinarstvom, gledališkim klubom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, likovno, glasbeno in knjižnično vzgojo ter vzgojo za medije.

Zajema branje in ustvarjalno pisanje. V bralnem klubu spoznavamo različne vrste leposlovja in se pogovarjamo o prebranem. Povezuje se z bralno značko.

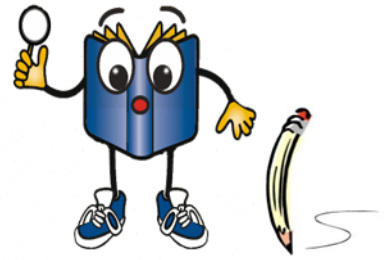
Dopolnilo bralnemu klubu je poustvarjalno in ustvarjalno pisanje, ki povečuje občutljivost za literarno besedilo in ponuja možnost za šolsko literarno ustvarjalnost. Najboljša besedila objavljamo v šolskem spletnem časopisu, v radijskih oddajah in v mladinskem tisku.

Literarni klub se posredno povezuje tudi s tekmovanjem za Cankarjevo priznanje. Traja eno leto, učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto.

Cilji predmeta

Učenci:

- razvijajo pozitiven odnos do književnosti;
- ob branju si oblikujejo osebnostno in narodno identiteto;
- s spoznavanjem drugih kultur si širijo svoje obzorje in si privzgajajo strpen odnos do njih;
- gojijo svoje posebne književne interese;
- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih književnih zvrsti;
- razmišljujoče sprejemajo umetnostna besedila in jih vrednotijo;
- o svojih presojah in doživljanju prebranega govorijo in pišejo;
- ustvarjajo doživljajska in domišljijaska besedila (pisanje pesmi, pravljic, pripovedk, basni, bajk, povesti, anekdot, dramskih prizorov ipd.);
- se poustvarjalno odzivajo na prebrano;
- urejajo šolski spletni časopis, radijske oddaje, šolske publikacije ipd.



GLEDALIŠKI KLUB

Si rad v središču pozornosti? Rad nastopaš? Si želiš igrati? Uživaš ob gledanju komedij? Te pretresejo tragični filmi? Si upaš prebrati Prešernovo poezijo drugače kot učijo knjige? Imaš pri govornih nastopih težave z rokami? Bi si rad dvignil samozavest? So ti starši že kdaj rekli, da si za v cirkus?

Če si na katero od zgornjih vprašanj odgovoril pritrdilno, se pridruži gledališkemu klubu, izbirnemu predmetu, ki izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti in jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili. Poleg ustvarjalnih



gledaliških dejavnosti je predmet povezan tudi s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih. Gledališki klub nima namena oblikovati celovite gledališke predstave, pač pa spoznavati značilnosti drame in gledališča z aktivno gledališko vzgojo učencev. Predviden je ogled vsaj ene gledališke predstave.

Predmet lahko učenci izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto, v 9. razredu pa 32 ur.

Cilji predmeta

Učenci s pomočjo učitelja in glede na individualne sporazumevalne zmožnosti:

- pridobivajo bralno in gledališko kulturo, tj. naklonjenost do branja krajših dramskih besedil ter obiskovanj gledaliških predstav,
- si oblikujejo stališča za prepoznavanje kvalitetne predstave (vzgoja gledališkega občinstva),
- ob branju domačih in tujih krajših dramskih del in gledanju predstav razvijajo osebnostno in narodno identiteto,
- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških in lutkovnih predstav (mladinsko gledališče in gledališče za odrasle, lutkovno gledališče, ulično gledališče, variete),
- spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti,
- sprejemajo besedila in predstave in jih s pomočjo učitelja vrednotijo,
- pišejo in se pogovarjajo o besedilih in o predstavah,
- ustvarjajo besedila in manjše predstave, nastopajo na odru ter se učijo delati v skupini,
- berejo krajša besedila slovenske in tuje mladinske dramatike, spoznavajo zgradbo dramskega besedila,
- razčlenjujejo dramsko besedilo,
- pišejo dramatizacije pesemskih in proznih besedil,
- sproščeno improvizirajo besedila (spoznajo improvizacijske tehnike),
- si ogledajo predstave, se o njih pogovarjajo in jih skušajo vrednotiti,
- spoznavajo glavne prvine gledališkega dogodka, tj. gledališko komunikacijo in njeno aktualnost (igralci – predstava – skupinski gledalec),
- razvijajo zmožnosti izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom v odorskem prostoru.

TURISTIČNA VZGOJA

Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, ki je namenjen učencem od 7. do 9. razreda.

Cilj turistične vzgoje je pridobiti pozitiven odnos do turizma in turistov. Hkrati je predmet odlična motivacija za pridobivanje znanja o turizmu kot pomembni gospodarski dejavnosti ter za spoznavanje, ohranjanje in smotno koriščenje naše naravne in kulturne dediščine. Spoznali bomo poklice, pojme in značilnosti turizma. Šolsko leto bomo zaključili z izletom v tujino. S tem boš spoznal turizem kot možno področje prihodnjega poklicnega in ljubiteljskega dela.



UGODNO!!! UGODNO!!! UGODNO!!!
35–urno potovanje s TURISTIČNO VZGOJO

Odhod
september

Prihod
junij

Cena na osebo
tri ocene v 35 urah

Prevoz

ŠOLSKO NOVINARSTVO

Si radoveden?

Rad pišeš in govoriš?

Si povsod in vedno prvi?

Pridruži se izbirnemu predmetu šolsko novinarstvo in se preizkusi kot novinar!

Šolsko novinarstvo nadgrajuje predmet slovenščina in se povezuje z drugimi predmeti in področji, predvsem z literarnim klubom, gledališkim klubom, računalništvom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, likovno, glasbeno in knjižnično vzgojo ter vzgojo za medije.



Obsega veliko raziskovalnega in terenskega dela, zato je namenjen vsem zvedavim učencem, ki jih zanima, kaj se dogaja v bližnji in širši okolici ter jih veseli novinarsko delo. Z učenci bomo pregledovali revije, časopise, spletne portale, spremljali radijski in televizijski program, iskali zanimivosti ter pisali/snemali različne novinarske prispevke (novice, poročila, intervjuje, reportaže ...) s terena, pripravili okroglo mizo z zanimivimi gosti in temami, raziskovali zvrsti jezika (sleng, narečja, časopisni, radijski in televizijski jezik), pisali prispevke za šolski časopis in radio, obiskali časopisne hiše, radijske ali televizijske postaje ter se seznanili z delom poklicnih novinarjev. Pri svojem delu bomo poleg svinčnika in zvezka uporabljali tudi mikrofona, diktafona, računalnik, fotoaparata idr.

Šolsko novinarstvo traja eno leto, učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto.

Cilji predmeta

Učenci:

- se zavedajo, da je jezik najpomembnejši del kulturne dediščine;
- si utrjujejo svoje znanje knjižnega jezika (zbornega in pogovornega);
- se zavedajo različnih okoliščin rabe jezika;
- si razvijajo zmožnosti za vse štiri sporazumevalne dejavnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje);
- si razvijajo sposobnost izražanja v praktično-sporazumevalnem, strokovnem in publicističnem jeziku;
- preučujejo raznolike socialne zvrsti jezika, posebej slovenska narečja in interesne govornice;
- urejajo šolski spletni časopis, radijske oddaje, šolske publikacije ipd.

ANSAMBELSKA IGRA

Vabljeni na Ansambelsko igro! Vendar...kaj to sploh je? Veste, kaj je to bend? Glasbena skupina? Saj si predstavljate: nekdo igra kitaro, nekdo poje, potrebujemo bobnarja, pianista, saksofonista, DJ-a...kaj od naštetega ste/bi bili vi? Za vse, ki že znate igrati in tudi tiste, ki imate do glasbe veselje – tudi za vas se bo našlo glasbilo, besedilo ali karkoli, da boste skupaj zvadili skladbe, katere bomo tudi posneli in z njimi nastopili.

Predvsem se bo izhajalo iz vaših zmožnosti in želja; začeli bomo z igranjem vsem znanih in priljubljenih skladb, cilj pa je narediti vsaj eno avtorsko skladbo.



Pri izbirnem predmetu ansambelska igra boste imeli možnost uporabiti svoje že pridobljeno znanje igranja na različne inštrumente. Končno tudi v najbolj zabavni in pomembni obliki, v bendu – skupaj z drugimi inštrumentalisti in pevci.

Prav tako pa boste igrali na pester izbor drugih glasbil in zvočil (Orffov inštrumentarij, improvizirana glasbila, ljudska glasbila, zvočila ...). Pomemben del predmeta bo tudi nastopanje in javna predstavitev ustvarjalnih glasbenih vsebin, tako boste svoje dosežke lahko predstavili svojim sošolcem, staršem, strokovnemu kolektivu in drugim. Predmet je primeren za vse; tako za učence brez glasbenega predznanja kot tudi za tiste, ki obiskujete glasbeno šolo.

ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

Izbirni predmet življenje človeka na Zemlji je v predmetniku devetletne osnovne šole umeščen v 8. razred (35 ur).

V 8. razredu, kjer pri rednih urah obravnavamo značilnosti svetovnih kontinentov, sta pri izbirnem predmetu poudarjena odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje.

Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka na različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas.



Vsebine predmeta:

- tropski deževni gozdovi na Zemlji;
- puščavski in polpuščavski svet, sožitje človeka in narave;
- monsunska območja - najgostejše naseljena območja na Zemlji;
- življenje na potresnih območjih;
- vulkanizem in človek;
- človek in gorski svet;
- narava in življenje ljudi na polarnih območjih;
- izbirne vsebine.

IZBIRNI PREDMET: Filozofija za otroke

Filozofija za otroke je skupno ime za izbirni predmet, ki se izvaja v zadnjem triletju. Predmet je vsako leto zastavljen kot samostojna celota, ki ne zahteva udeležbe pri pouku leto poprej. Da bi preprečili zamenjave, je predmet poimenovan glede na specifično vsebino. V sedmem razredu se tako imenuje Kritično mišljenje, v osmem Etična raziskovanja in v devetem Jaz in drugi.

Vsako leto je izhodišče pouka druga čitanka z zgodbami iz življenja otrok, ki vodijo pouk. Različne zgodbe omogočajo raziskovanje izbranih tem, odkrivanje v zgodbe vpletenih problemov, razvijanje kritičnih vprašanj ter odgovorov in oblikovanje lastnih mnenj.



8. razred – ETIČNA RAZISKOVANJA

Program obsega raziskovanje etičnih dilem in temelji na čitanki Liza. V tej glavna junakinja Liza sprašuje, ugovarja in nas nagovarja, naj tudi sami sprašujemo in iščemo svoje odgovore, z namenom izvedeti, zakaj je prav nekaj in ne kaj drugega. Pripravljene zgodbe učence spodbujajo k razmisleku o njihovih izkušnjah ter situacijah, kjer so že sami uporabljali moralno presojanje. Izhajajoč iz tega, zgodbe učence vodijo k refleksiji morda samoumevnih predpostavk moralnega ravnanja in k premisleku o temeljnih pojmi in problemskih sklopih s področja etike. Ta premislek je vselej vezan na konkretne primere, obenem pa ima za cilj oblikovanje nekaterih splošnih pravil, ki nam služijo za orientacijo na tem kompleksnem in problematičnem področju. Pri urah ne gre za učenje na pamet, ampak za razmišljanje in izražanje.

Obravnave vsebine oz. tematski sklopi:

- Prav in narobe,
- Svoboda in pravila,
- Vrednote, dejstva, mnenje,
- Poštenost,
- Prijateljstvo.

NEMŠČINA II

Sprichst du Deutsch? Še pred vstopom v srednjo šolo se lahko začneš učiti nemščino kot izbirni predmet. V osmem razredu bomo 2 uri na teden skupaj spoznavali osnove tega lepega jezika in izvedeli več o Nemcih, Avstrijcih in Švicarjih, njihovih navadah in običajih, hrani, kulturi ...

Pri pouku bomo uporabljali učbenik in delovni zvezek ter oboje dopolnjevali z avdiovizualnimi gradivi. Dela se bomo lotili projektno, tako da boste tudi učenci sami odkrivali razne zanimivosti in zgodovino tega jezika ter z njim povezanih držav. S tem se boste pridružili ogromni družini 200 milijonov ljudi, ki po svetu govorijo nemško. Jezik postaja vedno bolj priljubljen, tako v glasbi kot filmski industriji. Zelo zanimivo je tudi njihovo gospodarstvo, zgodovina, navade. Za vsakega nekaj! Z znanjem nemščine boste pomembno prispevali k povezanosti Slovenije z Evropo in postali dejaven del medkulturne izmenjave med evropskimi narodi. Upam, da se kmalu vidimo na urah nemščine! Ich hoffe wir sehen uns bald!



OKOLJSKA VZGOJA

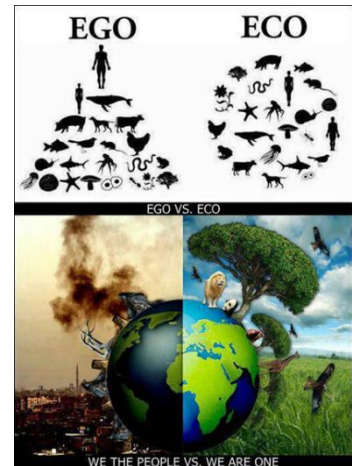
Okoljska vzgoja je triletni izbirni predmet v zadnjem triletju osnovne šole v obsegu 35 oz. 32 ur na leto. Izvedba predvideva heterogene skupine, v katerih so učenci 7., 8. in 9. razreda.

Izbirni predmet temelji na spodbujanju "okoljske pismenosti", ki bi jo glede na naraščajoče okoljske probleme našega planeta morali pridobiti vsi državljani. Okoljsko vzgojo pojmuje kot vzgojo odgovornosti do vseh živih bitij in vzgojo za trajnostno prihodnost. To pomeni, da ne gre v prvi vrsti za posredovanje številnih novih znanj v smislu spoznavanja okolja, ampak za usposabljanje učencev, da bodo globlje razumeli okoljske pojave in probleme, njihove vzroke in načine reševanja, vključno s tveganji in konflikti, ki nastajajo ob izkoriščanju omejenih naravnih virov.

Ob tem je eden od glavnih ciljev, da učenci razvijejo akcijsko kompetenco – pripravljenost in sposobnost zavzetega in odgovornega ravnanja v okolju, odločanja, ki bo zagotavljalo kakovostno in zdravo življenje in bo hkrati ohranjalo možnosti za zadovoljevanje življenjskih potreb tudi prihodnjim generacijam ter upoštevalo obremenilne sposobnosti ekosistema. Takšen pristop (v smislu vzgoje za trajnostno prihodnost) se v svetu vse bolj uveljavlja, še posebej pomemben pa je za Slovenijo z njenim majhnim, izjemno raznolikim in hkrati ranljivim ekosistemom.

Vsebine predmeta:

- voda,
- zrak,
- energija,
- tla,
- biotska pestrost,
- okolje kot povezan sistem,
- okolje včeraj, danes, jutri, okolje in način življenja.



NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET: NEMŠČINA II

»Wir sprechen Deutsch!«

Nemščina je neobvezni izbirni predmet, ki se ga učenci lahko učijo v 7., 8. in 9. razredu.

Namenjeni sta mu dve uri na teden.

Pri pouku nemščine v 8. razredu bomo nadaljevali s spoznavanjem osnov nemškega jezika. Predvsem bomo razširili besedni zaklad, malo pa se bomo posvetili tudi slovnici (spreganju glagolov in sklanjanju samostalnikov).

Še naprej bomo spoznavali nemško družbo in kulturo. Gledali bomo nemške filme in poslušali nemško glasbo, saj je nemščina tudi zabavna! Prebrali bomo tudi kakšno knjigo ... Pri pouku bomo uporabljali učbenik, delovni zvezek in druge zvočno-slikovne pripomočke.

Skratka, dobro se bomo pripravili na pouk nemščine v srednji šoli in gimnaziji.

»Auf Wiedersehen, bis bald!«



FRANCOŠČINA II

Parles-tu français ? Jezikaš po francosko?

Ali si vedel...

o da francoščino govorijo v 160 državah,

o da francosko govori 321 000 000 ljudi in

o da francoščino govorijo na 5 kontinentih.

Na urah francoščine se bomo spoznavali z osnovami francoskega jezika. Ne bomo se ukvarjali zgolj z besediščem in slovnico. Poslušali bomo tudi francoske pesmi, spremljali aktualno dogajanje v frankofonskih državah, sodelovali na likovnem natečaju in na tekmovanju iz bralne značke. Priložnost boste imeli spoznati čisto prave frankofoske govorce in se preizkusili v peki francoskih slaščic.

Učiti se francoščino pomeni: potovati, okušati, peti in sanjati. Postani francoski govorec in počni vse to z nami!



UMETNOSTNA ZGODOVINA

Hinko Smrekar – ga poznaš?

Za Leonarda da Vinci, Frido Kahlo, Banksy-ja in Plečnika si tudi zagotovo že slišal.

Če bi si želel поблиže spoznati umetnike svetovnega slovesa, je umetnostna zgodovina prava izbira zate. Naš osnovni cilj bo spoznati umetnostne spomenike od pradavnine do današnjih dni. S kulturno dediščino se bomo spoznavali v večih oblikah – preko slikovnega gradiva, video-posnetkov in ogledom razstav. Ne nazadnje nas lahko pot (za)pelje na ulice, kjer se bomo z umetninami srečali tudi v živo.

Znan francoski umetnik Georges Braque je nekoč dejal: »Umetnost je zato, da vznemirja. Znanost pomirja.« Podaj se na to vznemirljivo popotovanje tudi ti!

