

IZBIRNI PREDMETI

ZA UČENCE 9. RAZREDA

ŠOLSKO LETO **2025/2026**

V 9. razredu si učenci izberejo **dva oziroma tri** izbirne predmete. Vsakemu je namenjena **ena ura na teden, razen tujemu jeziku**, ki sta mu namenjeni **dve uri** na teden.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih v celoti ali pa delno.

Izbirni predmeti so razporejeni v dva sklopa:

- naravoslovno-tehnični in
- družboslovno-humanistični.

Naravoslovno-tehnični izbirni predmeti	
Izbirni predmet	Trajanje
Računalništvo: Računalniška omrežja	1 leto
Šport za zdravje	1 leto
Kemija v življenju	1 leto
Projekti iz fizike in ekologije	1 leto
Šah: Šahovske osnove	1 leto
Šah: Šahovsko kombiniranje	1 leto
Organizmi v naravi in umetnem okolju	1 leto
Sodobna priprava hrane	1 leto
Sonce, Luna in Zemlja	1 leto

Družboslovno-humanistični izbirni predmeti	
Izbirni predmet	Trajanje
Vzgoja za medije: Radio	1 leto
Literarni klub	1 leto
Gledališki klub	1 leto
Retorika	1 leto
Nemščina III	3 leta
Šolsko novinarstvo	1 leto
Glasbeni projekt	1 leto

Ansambelska igra	1 leto
Likovno snovanje III	1 leto
Turistična vzgoja	1 leto
Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja	1 leto
Okoljska vzgoja I	1 leto
Filozofija za otroke: Jaz in drugi	1 leto
Verstva in etika	3 leta ali manj
Neobvezni izbirni predmet: Nemščina III	1 leto
Umetnostna zgodovina	1 leto

RAČUNALNIŠTVO: RAČUNALNIŠKA OMREŽJA

Računalništvo – računalniška omrežja je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci nadgradijo, poglobijo in razširijo znanja, pridobljena pri prejšnjih dveh izbirnih predmetih iz sklopa računalništvo.

Učenci bodo izdelali svojo spletno stran in se ob tem naučili osnov jezika HTML, naučili se bodo, kako svojo spletno stran objavijo. Pripravili bodo slikovne in zvočne podatke, jih skupaj z besedilom učinkovito združili in vključili na spletno stran. Seznanili se bodo s povezovanjem računalnikov v omrežja in kako računalnik povežejo z drugimi napravami.



CILJI

Učenci:

- razumejo, kako računalniki komunicirajo med sabo;
- razumejo idejo postavitve spletne strani, njeno lokacijo in dostop do nje;
- znajo urediti spletni sestavek in ga objaviti na svetovnem spletu;
- razvijejo sposobnost samostojnega iskanja informacij in reševanja problemov;
- razvijejo sposobnost učinkovitega in estetskega oblikovanja informacij;
- oblikujejo stališča do pridobljenih informacij;
- pridobijo temeljno znanje, spretnosti in navade pri učinkoviti in uspešni uporabi sodobne računalniške tehnologije;
- razvijejo sposobnost in odgovornost sodelovanja v skupini – timsko delo;
- spoznajo in razvijajo komunikacijske zmožnosti.

Učenci po lastni zamisli izdelajo spletno stran. Poudarek je na izdelavi spletnega sestavka s področja, ki učenca najbolj zanima. Učenci pridobijo znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri

nadaljnem izobraževanju in v vsakdanjem življenju, prepleteno z odgovorno in varno uporabo interneta.

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Program je namenjen nadgradnji tistih vsebin rednega športa, s katerimi vplivamo na zdravje in dobro počutje (splošna kondicijska pripravljenost, atletika, košarka, odbojka, plavanje ...).

Izbirni predmet šport dopolnjuje osnovni program šolskega športa, skupaj pa predstavljata obogateno celoto.

Namen enoletnega predmeta šport za zdravje je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, a so z vidika športnorekreacijskih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh starostnih obdobjih. Vsebine omogočajo spoznavanje različnih vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega načina življenja ter pridobivanje znanj, ki omogočajo, da si v prostem času izberemo primerne športne vsebine in obremenitve.

Primerno izbrane vsebine, ustrezne metode in oblike dela pomagajo, da bolje razumemo smisel športa, hkrati pa se psihično sprostimo. Učenci si oblikujejo stališča in vrednostni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja. K celostnemu razumevanju športa in njegovih učinkov pripomore tudi povezovanje z vsebinami drugih predmetov.



Splošni cilji

Z izbranimi programi uresničujemo splošne cilje izbirnega predmeta, in sicer:

- skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje (splošna kondicijska pripravljenost, kakovostno preživljanje prostega časa, ravnovesje med učenjem, športno dejavnostjo, počitkom in spanjem, sposobnost prenašanja naporov, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine, skrb za telesno držo in skladno postavo);
- osvajanje in izpopolnjevanje športnih znanj;
- krepitev občutka samozavesti in zaupanja vase;
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja, strpnosti in sprejemanju drugačnosti);
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad;
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika.

SONCE, LUNA IN ZEMLJA

Pri predmetu Sonce, Luna in Zemlja bodo učenci s pomočjo poskusov in opazovanj spoznali lastnosti le-teh. Sami bodo načrtovali in izvajali preprosta opazovanja ter poskuse. Življenje na Zemlji je odvisno in zelo povezano tako z Luno kot tudi s Soncem, zato je te lastnosti še toliko bolj zanimivo raziskovati. Na koncu bodo nekaj časa namenili tudi zvezdam in njihovemu opazovanju.

Predmet lahko učenci izberejo v 7., 8. ali v 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto, v 9. razredu pa 32 ur.



Vsebine:

- Učenci na podlagi opazovanj in poskusov raziščejo lastnosti Sonca, Lune in Zemlje.
- Učenci preko preprostih modelov in poskusov raziščejo gibanje Zemlje, Lune in Sonca.

- Učenci raziskujejo povezave v gibanju in lastnostih med Zemljo in Luno ter Zemljo in Soncem.

KEMIJA V ŽIVLJENJU

Kemija v življenju je izbirni predmet, namenjen učencem 9. razreda. Predmet nadgrajuje znanja in spretnosti, ki so jih učenci pridobili pri pouku kemije. Vsebina je razdeljena v tri sklope:

- snovi tekmujejo,
- svet brez barv bi bil dolgočasen,
- kemija tudi diši.

Vsebine se med seboj prepletajo, dopolnjujejo in nadgrajujejo. Učenci samostojno ali v dvojicah izvajajo eksperimente. Nekatere naloge oz. poskusi so raziskovalnega tipa. Učenci spoznajo in preverijo pomen poskusov v raziskovanju, se naučijo načrtovati poskuse, zbirati in vrednotiti ter predstavljati podatke. Spoznali bodo pomen kemije pri reševanju ključnih problemov na farmacevtskem, kozmetičnem, medicinskem, kmetijskem, prehrabnem in tekstilnem področju ter na področju umetnosti in modnih trendov. Z učenci bomo obiskali tudi različne kemijske delavnice zunaj šole.

Za tiste, ki jih zanima kemija, bo ta predmet zelo zanimiv, saj bi bil svet brez nje pust in dolgočasen. Ocene bodo pridobljene na podlagi izdelkov, odnosa do dela, zanimanja, ustvarjalnosti in raziskovanja.

PROJEKTI IZ FIZIKE IN EKOLOGIJE

Bi želeli naravni pojav sami simulirati s poskusom, ki je podoben resničnemu dogajanju v naravi?

Samo za tiste, ki:

- jih zanimajo preprosti poskusi in opazovanja dogajanja v naravi,
- razmišljajo o pojavih v naravi, ki se zgodijo sami od sebe,
- in bi želeli vedeti več o uporabi energije iz okolja in o onesnaženju.

Vsebine:

- spremljanje razvoja vremena,
- merjenje količine padavin z improviziranim dežemerom,
- merjenje višine snežne odeje in debeline novega snega,
- učinek tople grede v oblačni noči,
- opazovanje izhlapevanja luž,
- podhlajena voda,
- opazovanje razširjanja dima iz dimnika,
- sušenje perila,
- štetje števila bliskov in gromov, ugotavljanje razdalje do nastanka bliska,
- merjenje temperature v različno obarvanih avtomobilih,
- segrevanje vode v improviziranem sončnem kolektorju,
- pretvarjanje sončne energije in energije vetra v električno,
- sežiganje odpadkov in biomase,
- izjemni pojavi v naravi.

ŠAH

Šah je kraljevska igra, a ne zato, ker v njej nastopa kralj, in ne zato, ker bi jo igrali kralji, temveč zato, ker je s svojo poštenostjo, neizčrpno vsebino in lepoto stvaritev, igra nad igrami, v vzgojnem in kulturnem pomenu.

Je privlačen in koristen. Vzgaja in razvija sposobnosti. Spodbuja intelektualni razvoj in ustvarjalno mišljenje. Razvija uspešne strategije razmišljanja, načrtovanja in odločanja. Krepi socialno vedenje, vzgaja in oblikuje značaj. Enako primeren je za dekleta in fante, za nadarjene in manj nadarjene. Je zanimiv in spodbuden.



ŠAHOVSKE OSNOVE

Učenci bodo od 7. do 9. razreda spoznavali šahovske osnove. Šahovsko opismenjevanje bo vsebovalo učenje igralnih pojmov in pravil ter osnovne igralne tehnike (gibanje figur in njihove menjalne vrednosti, mat in pat, igranje in beleženje potez, uporaba šahovske ure ...). Program je enoletni. Namenjena mu je ena ura na teden, torej 35 ur na leto.

ŠAHOVSKO KOMBINIRANJE

Učenci 8. in 9. razredov, ki so opravili program šahovskih osnov, lahko nadgradijo svoje znanje in nadaljujejo s šahovskim kombiniranjem. Spoznali bomo šahovske kombinacije in šah kot taktično ter žrtevno igro (menjave, žrtve, napadi in pobude, otvoritve ...). Šah 2 je prav tako enoletni program. Namenjena mu je ena ura na teden, torej 35 ur na leto.

ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Ob gojenju živali bomo spoznavali njihove življenjske potrebe, hkrati pa skušali ugotoviti, kako živali preživijo v svojem naravnem okolju.

Pri izbirnem predmetu ORGANIZMI V NARAVNEM IN UMETNEM OKOLJU učenci spoznajo življenjske potrebe živih bitij in tako bolje povežejo abiotske in biotske dejavnike. Spoznajo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi (vnos različnih snovi, tujih organizmov, pomanjkanje vode, spremembe temperaturnega režima itd.) lahko usodno za preživetje organizmov. Ta spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjo.

Ob gojenju organizmov se zavemo, da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas, zato moramo biti pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni. Ob tem naj bi se naučili odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji – hišnimi ljubljenci, rastlinami v svojem stanovanju in tudi s svojimi vrstniki, prijatelji, znanci ... Svoje odgovorno ravnanje naj bi zavestno usvojili tudi kot nujnost pri varovanju življenjskega okolja.



SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Pouk bomo izvajali v blok urah, v skupinah bo 16 učencev.

Teoretični del predmeta obsega:

- spoznavanje sestave hrane, tako imenovanih hranilnih snovi;
- ugotavljanje povezanosti neustreznih količin zaužitih hranilnih snovi z zdravjem;
- načrtovanje jedilnikov z ustreznim razmerjem hranilnih snovi;
- oblikovanje prehrabnenih navad, ki koristijo zdravju;
- ugotavljanje kakovosti kupljenih izdelkov;
- spoznavanje osnovnih gastronomskih načel.

Praktični del predmeta obsega:

- ugotavljanje lastnosti hranilnih snovi;
- anketiranje učencev v zvezi s kakovostjo hranjenja v skupini;
- ocenjevanje kakovosti kruha;
- priprava 3–5 jedi po načelih zdrave kuhinje in po gastronomskih načelih.



NEMŠČINA III

Sprichst du Deutsch? Še pred vstopom v srednjo šolo se lahko začneš učiti nemščino kot izbirni predmet oz. nadaljuješ učenje tega jezika. V devetem razredu bomo 2 uri na teden skupaj nadaljevali spoznavanje osnov tega lepega jezika in izvedeli več o nemško govorečih državah, hrani, navadah in veliko več...

Pri pouku bomo uporabljali učbenik in delovni zvezek ter oboje dopolnjevali z avdiovizualnimi gradivi. Dela se bomo lotili projektno, tako da boste tudi učenci sami odkrivali razne zanimivosti in zgodovino tega jezika ter z njim povezanih držav. S tem se boste pridružili ogromni družini 200 milijonov ljudi, ki po svetu govorijo nemško. Jezik postaja vedno bolj priljubljen, tako v glasbi kot filmski industriji. Zelo zanimivo je tudi njihovo gospodarstvo, zgodovina, navade. Za vsakega nekaj! Z znanjem nemščine boste pomembno prispevali k povezanosti Slovenije z Evropo in postali dejaven del medkulturne izmenjave med evropskimi narodi. Upam, da se kmalu vidimo na urah nemščine!



Ich hoffe wir sehen uns bald!

GLASBENI PROJEKT

Želja po ukvarjanju z glasbo se na najrazličnejše načine doživi prav v glasbenem projektu. Tu se dela glasbene podlage na računalnike, snema skladbe in videe. Organizira glasbene predstave.

Radi nastopate, plešete, repate, požete, ustvarjate elektronsko glasbo in igrate na glasbila? Pri glasbenem projektu se najde delo za vsakega posameznika, tako za njegove glasbene želje, kot tudi za delo v skupinskem projektu. Naš cilj so tako posnetki kot tudi nastopi. Še najpomembneje pa je, da se vaše ideje, vaše želje, vaše glasbeno predznanje tudi uresničijo. Pridobivanje novih spretnosti, trikov, orodja, izkušenj je zagotovljeno!



VZGOJA ZA MEDIJE: RADIO

Preklopi na našo frekvenco!

Priklopi se na Radio Smrekač!

Pod pojmom "mediji" danes najpogosteje razumevamo množične medije, kot so tisk, radio, televizija, internet.

Skozi njihovo uporabo oblikujemo naše predstave o svetu, življenjske stile in vedenjske vzorce. Torej, komunikacija preko medijev je zelo pomemben del našega družbenega življenja. Zato je poznavanje delovanja medijev, kritično analiziranje medijskih vsebin in celo ustvarjanje lastnih medijskih sporočil ključno za uporabnike medijev na podoben način, kot je ključno poznavanje jezika za bralca knjige.



Predmet lahko učenci izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto, v 9. razredu pa 32 ur.

Cilji predmeta

Učenci pri izbirnem predmetu vzgoja za medije - radio spoznajo skupne značilnosti množičnih medijev, spoznajo nastanek in razvoj radia, seznanijo se z osnovnimi značilnostmi radia, odkrivajo podobnosti in razlike med radijskimi postajami, spoznajo osnovne korake novinarskega dela ... Poudarek bo na vodenju radijskih oddaj in komuniciranju preko radia. Učenci bodo obiskali radijsko hišo, da bodo tudi v praksi spoznali delo (raznolikost in pestrost) dela na radiu.

Učenci se bodo naučili:

- kritično analizirati, ocenjevati in izdelovati raznovrstne medijske oblike,
- biti informacijsko in funkcionalno pismeni,
- analizirati lastne navade spremljanja medijev, kritično izbirati medijska sporočila,
- spoznati delovanje medijskih institucij (KDO sporoča in zakaj), medijskih kategorij (za KAKŠNO vrsto besedila gre), medijskih tehnologij (KAKO se sporoča), medijskega jezika (KAKO vemo, kakšen je pomen medijskih sporočil), občinstev (KDO in KAKO sprejema medijska sporočila),
- v praksi, kako se oblikujejo novice in novinarski žanri v mediju radio, kako prihaja do konstrukcije pomena, kakšna je delovna rutina novinarjev in drugo.

LITERARNI KLUB

Obožuješ knjige in na skrivaj pišeš dnevnik ali pesmi? Pridruži se literarnemu klubu in ustvari svoj domišljijski svet. Beri, razmišljaj, govori in piši v dobri družbi!

Literarni klub nadgrajuje predmet slovenščina in se povezuje z drugimi predmeti in področji, predvsem s šolskim novinarstvom, gledališkim klubom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, likovno, glasbeno in knjižnično vzgojo ter vzgojo za medije.

Zajema branje in ustvarjalno pisanje. V bralnem klubu spoznavamo različne vrste leposlovja in se pogovarjamo o prebranem. Povezuje se z bralno značko.

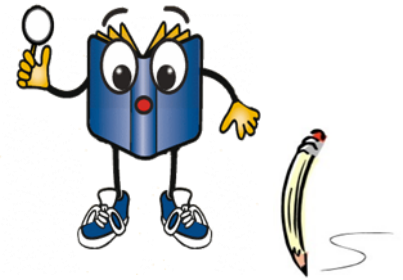
Dopolnilo bralnemu klubu je poustvarjalno in ustvarjalno pisanje, ki povečuje občutljivost za literarno besedilo in ponuja možnost za šolsko literarno ustvarjalnost. Najboljša besedila objavljamo v šolskem spletnem časopisu, v radijskih oddajah in v mladinskem tisku.

Literarni klub se posredno povezuje tudi s tekmovanjem za Cankarjevo priznanje. Traja eno leto in učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto.

Cilji predmeta

Učenci:

- razvijajo pozitiven odnos do književnosti;
- ob branju si oblikujejo osebnostno in narodno identiteto;
- s spoznavanjem drugih kultur si širijo svoje obzorje in si privzgajajo strpen odnos do njih;
- gojijo svoje posebne književne interese;
- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih književnih zvrsti;
- razmišljujoče sprejemajo umetnostna besedila in jih vrednotijo;
- o svojih presojah in doživljanju prebranega govorijo in pišejo;
- ustvarjajo doživljajska in domišljijaska besedila (pisanje pesmi, pravljic, pripovedk, basni, bajk, povesti, anekdot, dramskih prizorov ipd.);
- se poustvarjalno odzivajo na prebrano;
- urejajo šolski spletni časopis, radijske oddaje, šolske publikacije ipd.



ANSAMBELSKA IGRA

Vabljeni na Ansambelsko igro! Vendar...kaj to sploh je? Veste, kaj je to bend? Glasbena skupina? Saj si predstavljate: nekdo igra kitaro, nekdo poje, potrebujemo bobnarja, pianista, saksofonista, DJ-a...kaj od naštetega ste/bi bili vi? Za vse, ki že znate igrati in tudi tiste, ki imate do glasbe veselje – tudi za vas se bo našlo glasbilo, besedilo ali karkoli, da boste skupaj zvadili skladbe, katere bomo tudi posneli in z njimi nastopili.

Predvsem se bo izhajalo iz vaših zmožnosti in želja; začeli bomo z igranjem vsem znanih in priljubljenih skladb, cilj pa je narediti vsaj eno avtorsko skladbo.



Pri izbirnem predmetu ansambelska igra boste imeli možnost uporabiti svoje že pridobljeno znanje igranja na različne instrumente. Končno tudi v najbolj zabavni in pomembni obliki, v bendu – skupaj z drugimi instrumentalisti in pevci.

Prav tako pa boste igrali na pester izbor drugih glasbil in zvočil (Orffov inštrumentarij, improvizirana glasbila, ljudska glasbila, zvočila ...). Pomemben del predmeta bo tudi nastopanje in javna predstavitev ustvarjalnih glasbenih vsebin, tako boste svoje dosežke lahko predstavili svojim sošolcem, staršem, strokovnemu kolektivu in drugim. Predmet je primeren za vse; tako za učence brez glasbenega predznanja kot tudi za tiste, ki obiskujete glasbeno šolo.

GLEDALIŠKI KLUB

Si rad v središču pozornosti? Rad nastopaš? Si želiš igrati? Uživaš ob gledanju komedij? Te pretresejo tragični filmi? Si upaš prebrati Prešernovo poezijo drugače kot učijo knjige? Imaš pri govornih nastopih težave z rokami? Bi si rad dvignil samozavest? So ti starši že kdaj rekli, da si za v cirkus?



Če si na katero od zgornjih vprašanj odgovoril pritrdilno, se pridruži gledališkemu klubu, izbirnemu predmetu, ki izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti in jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili. Poleg ustvarjalnih gledaliških dejavnosti je predmet povezan tudi s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih. Gledališki klub nima namena oblikovati celovite gledališke predstave, pač pa spoznavati značilnosti drame in gledališča z aktivno gledališko vzgojo učencev. Predviden je ogled vsaj ene gledališke predstave.

Predmet lahko učenci izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto, v 9. razredu pa 32 ur.

Cilji predmeta

Učenci s pomočjo učitelja in glede na individualne sporazumevalne zmožnosti:

- pridobivajo bralno in gledališko kulturo, tj. naklonjenost do branja krajših dramskih besedil ter obiskovanj gledaliških predstav,
- si oblikujejo stališča za prepoznavanje kvalitetne predstave (vzgoja gledališkega občinstva),
- ob branju domačih in tujih krajših dramskih del in gledanju predstav razvijajo osebnostno in narodno identiteto,
- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških in lutkovnih predstav (mladinsko gledališče in gledališče za odrasle, lutkovno gledališče, ulično gledališče, variete),
- spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti,
- sprejemajo besedila in predstave in jih s pomočjo učitelja vrednotijo,
- pišejo in se pogovarjajo o besedilih in o predstavah,
- ustvarjajo besedila in manjše predstave, nastopajo na odru ter se učijo delati v skupini,
- berejo krajša besedila slovenske in tuje mladinske dramatike, spoznavajo zgradbo dramskega besedila,
- razčlenjujejo dramsko besedilo,

- pišejo dramatizacije pesemskih in proznih besedil,
- sproščeno improvizirajo besedila (spoznajo improvizacijske tehnike),
- si ogledajo predstave, se o njih pogovarjajo in jih skušajo vrednotiti,
- spoznavajo glavne prvine gledališkega dogodka, tj. gledališko komunikacijo in njeno aktualnost (igralci – predstava – skupinski gledalec),
- razvijajo zmožnosti izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem in govorom v odrskem prostoru.

RETORIKA



In še:

- rad izdeluješ predstavitve, snemaš filmčke, debatiraš, govoriš?
- znaš dobro presoditi, kaj sporočajo drugi?
- rad razmišljaš o aktualnih temah?

Pridruži se nam v debatni skupini, kjer boš spoznal:

- kako izraziti svoje stališče;
- kako premagati tremo pri govornem nastopanju;
- kaj je kritično mišljenje;
- kakšna je razlika med dobrimi in slabimi argumenti;
- katere so vrline in veščine javnih govorcev idr.

CILJI PREDMETA:

Retorika je nauk o govorništvu in spretnosti govorjenja. Učence uči samostojnega, smiselnega in kritičnega oblikovanja ter izražanja stališč. Povezuje se s slovenščino in filozofijo, medpredmetno pa lahko tudi z drugimi predmeti. Učenci bodo spoznali, kaj retorika je, kakšne so smernice dobre komunikacije, kako pripraviti dober govor, kdo je prepričljiv govorec, kaj je argumentacija, kako podpreti svoje stališče, premagati tremo idr.

Retoriki kot obveznemu izbirnemu predmetu je namenjenih 32 ur letno ali 1 ura tedensko. Lahko ga obiskujejo učenci 9. razreda.

LIKOVNO SNOVANJE III

Vsi učenci, ki vam je pri srcu likovna umetnost, imate dobre ideje, stalno nekaj rišete in ustvarjate, želite sodelovati pri estetski ureditvi šolskih prostorov ali bi se radi pripravili na sprejemni izpit za vpis na srednjo oblikovno šolo, se nam zagotovo pridružite pri izbirnem predmetu likovno snovanje III. Sodelovali boste lahko na likovnih natečajih, pri pripravi šolskih dekoracij in razstav ter pri drugih likovnih projektih.



Izbirni predmet se izvaja enkrat na teden.

ŠOLSKO NOVINARSTVO

Si radoveden?

Rad pišeš in govoriš?

Si povsod in vedno prvi?

Pridruži se izbirnemu predmetu šolsko novinarstvo in se preizkusi kot novinar!

Šolsko novinarstvo nadgrajuje predmet slovenščina in se povezuje z drugimi predmeti in področji, predvsem z literarnim klubom, gledališkim klubom, računalništvom, tujimi jeziki, zgodovino, geografijo, likovno, glasbeno in knjižnično vzgojo ter vzgojo za medije.



Obsega veliko raziskovalnega in terenskega dela, zato je namenjen vsem zvedavim učencem, ki jih zanima, kaj se dogaja v bližnji in širši okolici ter jih veseli novinarsko delo. Z učenci bomo pregledovali revije, časopise, spletne portale, spremljali radijski in televizijski program, iskali zanimivosti ter pisali/snemali različne novinarske prispevke (novice, poročila, intervjuje, reportaže ...) s terena, pripravili okroglo mizo z zanimivimi gosti in temami, raziskovali zvrsti jezika (sleng, narečja, časopisni, radijski in televizijski jezik), pisali prispevke za šolski časopis in radio, obiskali časopisne hiše, radijske ali televizijske postaje ter se seznanili z delom poklicnih novinarjev. Pri svojem delu bomo poleg svinčnika in zvezka uporabljali tudi mikrofona, diktafona, računalnik, fotoaparata idr.

Šolsko novinarstvo traja eno leto in učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura na teden, torej 35 ur na leto.

Cilji predmeta

Učenci:

- se zavedajo, da je jezik najpomembnejši del kulturne dediščine;
- si utrjujejo svoje znanje knjižnega jezika (zbornega in pogovornega);
- se zavedajo različnih okoliščin rabe jezika;
- si razvijajo zmožnosti za vse štiri sporazumevalne dejavnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje);
- si razvijajo sposobnost izražanja v praktično-sporazumevalnem, strokovnem in publicističnem jeziku;
- preučujejo raznolike socialne zvrsti jezika, posebej slovenska narečja in interesne govorice;
- urejajo šolski spletni časopis, radijske oddaje, šolske publikacije ipd.

RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA

Izbirni predmet raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja je umeščen v 9. razred (32 ur).

V 9. razredu, kjer se učenci pri rednem pouku geografije seznanjajo s Slovenijo kot svojo domovino, pri izbirnem predmetu raziskujejo domači kraj in spoznavajo posebnosti življenja v njem, tudi v smislu varstva okolja.

Poudarjene so aktivne metoda pouka in učenje na primarnih lokacijah v naravi.



Vsebine predmeta:

- naravnogeografske značilnosti domačega kraja (geološka zgradba, relief, prsti, rastlinstvo, vodovje);
- družbenogeografske značilnosti domačega kraja (prebivalstvo, naselja, gospodarstvo, oskrba, promet);
- varstvo okolja in varstvo naravne ter kulturne dediščine v domačem kraju in njegovi okolici;
- priprave na tekmovanje iz znanja geografije.

TURISTIČNA VZGOJA

Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, ki je namenjen učencem od 7. do 9. razreda.

Cilj turistične vzgoje je pridobiti pozitiven odnos do turizma in turistov. Hkrati je predmet odlična motivacija za pridobivanje znanja o turizmu kot pomembni gospodarski dejavnosti ter za spoznavanje, ohranjanje in smotrno koriščenje naše naravne in kulturne dediščine. Spoznali bomo poklice, pojme in značilnosti turizma. Šolsko leto bomo zaključili z izletom v tujino. S tem boš spoznal turizem kot možno področje prihodnjega poklicnega in ljubiteljskega dela.



UGODNO!!! UGODNO!!! UGODNO!!!
35–urno potovanje s TURISTIČNO VZGOJO

Odhod
september

Prihod
junij

Cena na osebo
tri ocene v 35 urah

Prevoz

IZBIRNI PREDMET: FILOZOFIJA ZA OTROKE

Filozofija za otroke je skupno ime za izbirni predmet, ki se izvaja v zadnjem triletju. Predmet je vsako leto zastavljen kot samostojna celota, ki ne zahteva udeležbe pri pouku leto poprej. Da bi preprečili zamenjave, je predmet poimenovan glede na specifično vsebino. V sedmem razredu se tako imenuje kritično mišljenje, v osmem etična raziskovanja in v devetem jaz in drugi.

Vsako leto je izhodišče pouka druga čitanka z zgodbami iz življenja otrok, ki vodijo pouk. Različne zgodbe omogočajo raziskovanje izbranih tem, odkrivanje v zgodbe vpletenih problemov, razvijanje kritičnih vprašanj ter odgovorov in oblikovanje lastnih mnenj.



9. razred – JAZ IN DRUGI

Program obsega razmišljanja o družbi in posamezniku ter temelji na čitanki Marko. V tej spremljamo zgodbe Marka, ki se znajde v različnih družbenih situacijah, od najintimnejšega, ko se razide s punco, do srečanja z institucijo, kot je sodišče. Čeprav se poskuša upirati pravilom, hkrati spoznava, kakšne posledice prinašajo njegova dejanja in kako so velikokrat v nasprotju z njegovimi načeli. O tem, kakšni so naši medsebojni odnosi in kako smo vede ali nevede vpeti v družbo, se pogovarja s sošolci ter odkriva svojo vlogo v njej.

Pripravljene zgodbe učence spodbujajo k razmisleku o lastnih izkušnjah življenja v skupnosti. Ob dilemah, ki se odprejo junakom v zgodbah, in njihovih rešitvah, bodo učenci razvili svoje poglede na dane probleme. Vednost o delovanju družbe, ki jo bodo učenci tako osvojili, ne bo učenje vnaprej podane snovi, temveč rezultat njihovega razmišljanja in izražanja.

Obraznave vsebine oz. tematski sklopi:

- Družba,
- Zakon,
- Pravičnost.

OKOLJSKA VZGOJA

Okoljska vzgoja je triletni izbirni predmet v zadnjem triletju osnovne šole v obsegu 35 oz. 32 ur na leto. Izvedba predvideva heterogene skupine, v katerih so učenci 7., 8. in 9. razreda.

Izbirni predmet temelji na spodbujanju "okoljske pismenosti", ki bi jo glede na naraščajoče okoljske probleme našega planeta morali pridobiti vsi državljani. Okoljsko vzgojo pojmuje kot vzgojo odgovornosti do vseh živih bitij in vzgojo za trajnostno prihodnost. To pomeni, da ne gre v prvi vrsti za posredovanje številnih novih znanj v smislu spoznavanja okolja, ampak za usposabljanje učencev, da bodo globlje razumeli okoljske pojave in probleme, njihove vzroke in načine reševanja, vključno s tveganji in konflikti, ki nastajajo ob izkoriščanju omejenih naravnih virov.

Ob tem je eden od glavnih ciljev, da učenci razvijejo akcijsko kompetenco – pripravljenost in sposobnost zavzetega in odgovornega ravnanja v okolju, odločanja, ki bo zagotavljalo kakovostno in zdravo življenje in bo hkrati ohranjalo možnosti za zadovoljevanje življenjskih potreb tudi prihodnjim generacijam ter upoštevalo obremenilne sposobnosti ekosistema. Takšen pristop (v smislu vzgoje za trajnostno prihodnost) se v svetu vse bolj uveljavlja, še posebej pomemben pa je za Slovenijo z njenim majhnim, izjemno raznolikim in hkrati ranljivim ekosistemom.

Vsebine predmeta:

- voda,
- zrak,
- energija,
- tla,
- biotska pestrost,
- okolje kot povezan sistem,
- okolje včeraj, danes, jutri,
- okolje in način življenja.

NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET: NEMŠČINA III

Hallo!

Nemščina je neobvezni izbirni predmet, ki se ga učenci lahko učijo dve uri na teden, v 6., 7., 8. in 9. razredu. V 9. razredu bomo pri nemščini nadgradili že osvojeno znanje s pomočjo različnih didaktičnih iger v razredu ter spletnih iger, ogledali si bomo razne filme in serije, poslušali nemško glasbo, tekmovali v kvizih, spoznali nemško govoreče države, nadgradili znanje v nemški slovnici in razširili besedišče, tako da bomo pripravljeni na pouk nemščine v gimnaziji in srednji šoli. Pomagali si bomo tudi z učbenikom in delovnim zvezkom.

Deutsch macht Spaß!



FRANCOŠČINA

Parles-tu français ? Jezikaš po francosko?

Ali si vedel...

o da francoščino govorijo v 160 državah,

o da francosko govori 321 000 000 ljudi in

o da francoščino govorijo na 5 kontinentih.

Na urah francoščine se bomo spoznavali z osnovami francoskega jezika. Ne bomo se ukvarjali zgolj z besediščem in slovnico. Poslušali bomo tudi francoske pesmi, spremljali aktualno dogajanje v frankofonskih državah, sodelovali na likovnem natečaju in na tekmovanju iz bralne značke. Priložnost boste imeli spoznati čisto prave frankofoske govorce in se preizkusili v peki francoskih slaščic.

Učiti se francoščino pomeni: potovati, okušati, peti in sanjati. Postani francoski govorec in počni vse to z nami!



UMETNOSTNA ZGODOVINA

Hinko Smrekar – ga poznaš?

Za Leonarda da Vinci, Frido Kahlo, Banksy-ja in Plečnika si tudi zagotovo že slišal.

Če bi si želel поблиže spoznati umetnike svetovnega slovesa, je umetnostna zgodovina prava izbira zate. Naš osnovni cilj bo spoznati umetnostne spomenike od pradavnine do današnjih dni. S kulturno dediščino se bomo spoznavali v večih oblikah – preko slikovnega gradiva, video-posnetkov in ogledom razstav. Ne nazadnje nas lahko pot (za)pelje na ulice, kjer se bomo z umetninami srečali tudi v živo.

Znan francoski umetnik Georges Braque je nekoč dejal: »Umetnost je zato, da vznemirja. Znanost pomirja.« Podaj se na to vznemirljivo popotovanje tudi ti!

